



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД №58 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий  
И.Е. Вежлева

«28» 08.2023г.  
протокол №1

приказ от «31» 08.2023г. № 88-од

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учителя-логопеда группы компенсирующей направленности  
№4 «Колокольчик»  
старшего дошкольного возраста (5-7 лет)  
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(задержкой психического развития)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 58 комбинированного вида  
Центрального района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад №58 Центрального района СПб)

**на 2023-2024 учебный год**

**(срок реализации – 1 год)**

Ковалева Людмила Юрьевна

высшая квалификационная категория

Санкт-Петербург  
2023

<b>Оглавление:</b>		<b>Стр.</b>
<b>Глава 1. Целевой раздел рабочей программы</b>		<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4.	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)	5
1.5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы рабочей программы	8
1.6.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы	9
<b>Глава 2. Содержательный раздел рабочей программы</b>		<b>11</b>
2.1.	Содержание коррекционно-логопедической работы, комплексно-тематическое планирование на учебный год.	11
2.2.	Формы, способы, методы и средства коррекционно-логопедической работы с детьми	19
2.3.	Взаимодействие в работе педагогов группы	26
2.4.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	28
<b>Глава 3. Организационный раздел</b>		<b>30</b>
3.1.	Структура реализации образовательной деятельности	30
3.2.	Расписание занятий	32
3.3.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	35
3.4.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	35
Приложение №1		37
Приложение №2		39
Приложение №3		48
Приложение №4		53

## 1. Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (ФАОП ДО) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья задержкой психического развития (ЗПР).

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей и предусматривает вариативность, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная Программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной, воспитательной и коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с задержкой психического развития и выраженными проблемами психомоторного и речевого развития: ЗРР, (системное нарушение речи), включает Программу воспитания, которая является компонентом ФОП ДО, определяет содержание и организацию образовательного и воспитательного процесса группы и разработана на основе:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №58 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга принятой Педагогическим Советом ГБДОУ (протокол от 28.08. 2023г. № 1) и утвержденной заведующим ГБДОУ 58, приказ: от 31.08. 2023г.№ 87-ОД (далее АОП ДО с ЗПР)

Адаптированная программа дошкольного образования и рабочая программа воспитания опубликованы на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование»

[https://www.gbdou58spb.ru/index/obrazovatelnye\\_programmy/0-26](https://www.gbdou58spb.ru/index/obrazovatelnye_programmy/0-26)

- Положения о рабочей программе педагога от 10.01.2020 приказ №1-ОД;
- Действующих санитарно-эпидемиологических требований (Программа).

Контингент воспитанников: дети старшего дошкольного возраста с выраженными

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы

<b>Цель</b>	Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования Создание коррекционно-развивающей среды для социальной адаптации детей психомоторного и речевого развития.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Коррекция и компенсация нарушений психомоторного и речевого развития у детей с ЗПР.</li><li>2. Обогащение сферы личного и социального опыта ребенка через освоение детских видов деятельности в коррекционно-адаптационной среде.</li><li>3. Обеспечение сохранения самооценности дошкольного периода развития.</li><li>4. Укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к познавательной-речевой деятельности.</li></ol>

	<p>5. Формирование социальных черт личности, необходимых для успешной адаптации в социальной действительности в общем и в школьном, социуме( в частности) :любознательность, активность, самостоятельность, ответственность.</p> <p>6. Обеспечение системы взаимодействия специалистов в рамках создания коррекционно-развивающей среды. Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.</p> <p>7. Оказание консультативной и методической помощи родителям(законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.</p>
<p><b>1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.</b></p>	<p>- Общепедагогические: наглядность, доступность, дифференцированный и индивидуальный подход, деятельностный принцип к организации взаимодействия с детьми.</p> <p>- Коррекционно-педагогические: системность, комплексность, принцип развития, рассмотрение речевого нарушения во взаимосвязи с другими сторонами психического и физического развития, онтогенетический принцип, этиопатогенетический принцип, принцип структуры дефекта речевого и психического дефекта, принцип обходного пути при коррекции психомоторных и речевых нарушений, учет зоны ближайшего и актуального развития.</p> <p>-Принцип индивидуального подхода к каждому ребенку, основывающийся на знании комплекса его речевых, психических и прочих особенностей и на уважении ребенка как самостоятельной личности.</p> <p>- Разработка максимально адекватного индивидуального пути коррекции и адаптации.</p> <p>- Активное взаимодействие и взаимодополняемость всех служб ГБДОУ в сотрудничестве с родителями воспитанников.</p> <p>- использование игрового метода как ведущего.</p>
<p><b>1.4. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</b></p>	<p><b>Характеристика детей группы.</b> Старший дошкольный возраст (5-7 лет) Группа укомплектована по возрастному принципу, а также на основании психофизических особенностей детей.</p> <p><b>Отклонения в психофизическом развитии и общая соматическая ослабленность.</b> У детей нарушены различные компоненты психической и физической деятельности. Задержка психофизического развития относится к «пограничной» форме дизонтогенеза, для которой характерен замедленный темп созревания психических структур. Группа отличается гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.</p> <p><b>В целом дети обнаруживают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие мотивации познавательной деятельности (детей);</li> <li>- ограниченность представлений об окружающем мире (детей);</li> <li>- незрелость мыслительных процессов(детей);</li> <li>- недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость(детей);</li> <li>- преобладание игровых интересов (детей);</li> <li>- низкий уровень общей осведомленности (детей);</li> <li>- низкий уровень социальной и коммуникативной компетенции (не сформированы навыки общения с взрослыми и детьми,</li> </ul>

наблюдается неадекватное поведение и неумение следовать правилам поведения в социуме) (детей);

- трудности в овладении навыками самообслуживания, трудовыми и навыками личной гигиены (детей);
- нарушения координации движений, общей и мелкой моторики (детей);
- признаки эмоциональной и личностной незрелости (аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции) ребенка;
- низкий уровень игровой деятельности, не соответствующий возрастным параметрам

При комплектации группы учитывались рекомендации ТПМПК Состав группы № 4 по состоянию развития речи

Уровень речевого развития	Количество детей
ЗПР, ТНР. ОНР 2 уровень	9

Особенности психофизиологического развития детей 2 уровня речевого развития проявляются в трудностях установления взаимоотношений в период адаптации со взрослыми и детьми. Часто они отказываются от участия в коллективных видах деятельности, быстро утомляются в процессе взаимодействия. Наблюдается снижение речевой активности, эмоциональная лабильность. У детей наблюдается фрагментарное усвоение программного материала, низкий уровень речевой регуляции на занятиях и недостаточное развитие графомоторных навыков. Трудности усвоения программного материала, отражающего необходимые знания, умения и навыки, связаны преимущественно с речевыми трудностями. Для адекватного выполнения детям группы требуется простая одно - двухступенчатая инструкция, наглядное сопровождение. У всех детей группы отмечаются сопутствующие речевым нарушениям двигательные трудности: диспраксия, неточность движений, нарушения координации движений в общей и мелкой моторике. С учетом этого им необходим специальный комплекс мер, направленных на преодоление соответствующих двигательных расстройств. Наличие двигательных расстройств сказывается на возможностях формирования навыков самообслуживания у некоторых детей, из-за чего необходимо продолжать работу, направленную на развитие навыков одевания, аккуратной еды, и взаимопомощи друг другу у детей. В некоторые дети относятся к категории часто болеющих, что обуславливает необходимость включения в программу работы мер по профилактике заболеваний и укреплению здоровья этих воспитанников. Формирование представлений об окружающем мире также имеет свои особенности у детей группы, обусловленные речевыми трудностями. В педагогической работе необходимо делать акцент на использование практических и наглядных методов познания. Особое значение в работе с детьми группы имеет формирование коммуникативных умений и умений планировать свою игровую и творческую деятельность. На первый план выступают средства дополнительной коммуникации: пиктограммы, символы, алгоритмы режимов и деятельности. Одно из приоритетных направлений – обучение детей совместной игровой деятельности,

	<p>играм с правилами. Причисленные особенности развития, преобладающие у большинства детей группы, определяют содержание образовательной деятельности.</p> <p>Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекции речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.</p> <p><b>Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи</b> — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.</p> <p>Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)</p> <p>Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово <i>чулок</i> — нога и жест надевания чулка, <i>режет хлеб</i> — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы <i>не</i> (<i>помидор</i> — <i>яблоко не</i>).</p> <p>В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.</p> <p>Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (<i>играет с мячику</i>). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (<i>две уши</i>). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, <i>Витя елку иду</i>).</p> <p>В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (<i>кончилась чашки</i>), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, <i>мама купил</i>). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.</p> <p>Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (<i>вкусная грибы</i>).</p> <p>Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (<i>собака живет на будке, я был елка</i>). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: <i>на...на...стала лето...лета...лето</i>).</p>
--	---

	<p>Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.</p> <p>Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.</p> <p>Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (<i>мак</i>), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (<i>ваза — вая</i>).</p> <p>Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: <i>окно — кано</i>. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: <i>банка — бака</i>.</p> <p>Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: <i>звезда — вида</i>. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: <i>голова — ава, коволя</i>. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: <i>велосипед — сипед, тапитет</i>. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют</p>
--	--

	<p>всякое сходство с исходным словом: <i>В клетке лев. — Клеки вефь.</i>          Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (<i>грива</i> понимается как <i>грибы</i>, <i>шерсть</i> как <i>шесть</i>).</p>
<p><b>1.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы</b></p>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;</li> <li>– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.</li> <li>– употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;</li> <li>– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</li> <li>– различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;</li> <li>– использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;</li> <li>– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;</li> <li>– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</li> <li>– различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</li> <li>– владеет простыми формами фонематического анализа;</li> <li>– использует различные виды интонационных конструкций.</li> </ul>

### **1.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования**

Мониторинг проводится на основе Положения об осуществлении текущего контроля освоения детьми образовательных программ ГБДОУ и Положения об индивидуальном учете освоения обучающимися образовательных программ ГБДОУ, утвержденные приказом заведующего от 10.01.2020 №1-ОД и с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Для диагностики используются методики логопедического обследования, которые опираются на содержание речевой карты, разработанной Илюк М. А., Волковой Г. А. (см. Приложение №1).

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования два раза в год (1-3 неделя сентября и 3-4 неделя мая) (см. Приложение №2) с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции (см Приложение №3). Результаты мониторинга находят отражение в аналитической справке по результатам освоения программы и ежегодном отчете на ППк. Результаты мониторинга анализируются на ППк с участием всех специалистов и педагогов, работающих на группе. Психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ППк) является формой взаимодействия специалистов и педагогов ДОУ, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ ДОУ. В аналитической справке учитель-логопед представляет обобщённые результаты диагностики и предложения по выявленным у детей



затруднениям и проблемам в освоении программы к планированию и корректировке коррекционной образовательной работы. В конце учебного года (май) проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на его основе на совещании ПППк определяются задачи планирования образовательной деятельности с детьми (в т.ч. – индивидуальной работы) на следующий учебный год). Проводится на основе Положения об осуществлении текущего контроля освоения детьми образовательных программ ГБДОУ и Положения об индивидуальном учете освоения обучающимися образовательных программ ГБДОУ, утвержденные приказом заведующего от 10.01.2020 №1-ОД. Система мониторинга освоения программы коррекционно-развивающей работы состоит из следующих этапов и видов диагностики:

### Этапы мониторинга и виды диагностики

Этап мониторинга	Вид диагностики	Методическое оснащение
1 этап СВС Первичная диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностика развития речевых навыков</li> <li>- Сбор анамнестических сведений</li> <li>-Выявление сформированности коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедическая карта,</li> <li>- беседа с родителями,</li> <li>- работа с медицинской документацией</li> <li>- анкетирование родителей «История развития ребенка»</li> <li>- наблюдение ребенка в различных видах деятельности,</li> <li>- сбор диагностической информации о ребенке других специалистов,</li> </ul>
2. этап СВС Итоговая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностика развития психомоторных и речевых навыков</li> <li>- Выявление сформированности коммуникативных навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Логопедическая карта</li> <li>- наблюдение ребенка в различных видах деятельности,</li> <li>- сбор диагностической информации о ребенке других специалистов,</li> </ul>

## 2.Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1. Содержание коррекционно-логопедической работы, комплексно-тематическое планирование на учебный год.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ГБДОУ и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.

В основе планирования занятий с детьми с ЗПР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а

изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных образовательных областях: в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и даже в физическом развитии. Часть проводится учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы. Для обеспечения разностороннего развития детей с ЗПР, в содержание обучения и воспитания введено 34 темы. Их подбор осуществляет учитель-логопед и их расположение определено такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа – концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

#### **Перечень лексических тем на 2023 - 2024 учебный год**

Дата	Лексические темы
25-29 сентября	«Начало осени. Деревья и кустарники.»
02-06 октября	«Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди»
09-13 октября	«Семья. Мой дом. Посуда.»
16-20 октября	«Семья. Мой дом. Мебель.»
23-27 октября	«Середина осени»
30-03 октября	«Семья. Повторение.»
06-10 ноября	«Одежда, обувь, головные уборы»
13-17 ноября	«Мой дом, мой город. Стройка»
20-24 ноября	«Домашние животные и птицы»
27-01 ноября	«Дикие животные и птицы средней полосы»
04-08 декабря	«Животные жарких стран»
11-15 декабря	«Животные севера и жарких стран»
18-25 декабря	«Средства связи. Почта, телеграф, телефон, компьютер»
25-29 декабря	«Новый год. Ёлка»
08-12 января	«Зима»
15-19 января	«Зима. Зимние забавы и зимние виды спорта»
22-26 января	«Зима в лесу»
29-02 февраля	«Зимующие птицы»
05-09 февраля	«Комнатные растения»
12-16 февраля	«Транспорт. Труд на транспорте»
19-22 февраля	«День защитника Отечества. Наша Армия»
26-01 марта	«Предметы, облегчающие труд в быту.»
04-07 марта	«Мамин праздник»
11-15 марта	«Перелетные птицы.»
18-22 марта	«Домашние питомцы»

25-29 марта	«Мои любимые книги»
01-05 апреля	«Космос»
08-12 апреля	«12 апреля-День Космонавтики»
15-19 апреля	«Предметы вокруг нас»
22-26 апреля	«Земля наш общий дом»
29-03 мая	«Цветущая весна»
06-10 мая	«День Победы»
13-17 мая	«Насекомые»
20-24 мая	«Летние виды спорта»
27-31 мая	«Лето»

### **Подготовительный этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Основной этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.** Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различия (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, ишк-*);
- звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);
- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);
- глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);
- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);
- относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

**Формирование связной речи.** Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий



вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

## 2.2 Формы, способы, методы и средства коррекционно-логопедической работы с детьми организационные:

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Образовательный процесс в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей.
- II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **занятий**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В режиме дня группы определяется время проведения занятий, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ».

### Формы организации коррекционно-логопедической работы

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
занятия	Занятия с использованием интерактивной доски. Показ настольного театра, работа с	Место в режиме - первая половина дня

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
	<p>фланелеграфом</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)</p> <p>Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Подвижные игры</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы учителя-логопеда</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul>	<p>Протяженность – до 25 минут</p> <p>Количество раз - 2 раза в неделю</p>
Индивидуальная непосредственно-образовательная деятельность	<p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук. Самомассаж.</p>	<p>Место в режиме – первая, вторая половина дня.</p> <p>Протяженность – до 15 мин.</p> <p>Количество – 2 раза в неделю.</p>
Совместная деятельность при осуществлении режимных моментов	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Самомассаж</p> <p>Речевые дидактические игры. Хороводные игры, пальчиковые игры. Разучивание</p>	<p>Место в режиме – первая половина дня, режимные моменты.</p> <p>Количество – ежедневно.</p>

Организационные формы	Виды деятельности	Временные характеристики
	<p>скороговорок, чистоговорок            Слушание, воспроизведение, имитирование            Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)            Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета            Восприятие художественной литературы.            Тематические досуги. Праздники и развлечения</p>	
<p>Индивидуальная образовательная деятельность с участием родителей «Среда у логопеда»,            Образовательная деятельность в семье</p>	<p>Речевая гимнастика            Лексико-грамматические упражнения            Сюжетно-дидактические игры            Речевые упражнения            Самомассаж            Элементы творческой деятельности            Речевые игры            Беседы            Пример коммуникативных кодов            Чтение, рассматривание иллюстраций            Игры-драматизации.            Совместные семейные проекты            Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Место в режиме – вторая половина дня.            Продолжительность – 15 мин.            1 раз в неделю</p>

Методы и приемы развития речи				
Методы развития речи по используемым средствам			Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
<p>Наглядные:            -наблюдение в природе, экскурсии,            - опосредствованное наблюдение (рассматривание - игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p>Словесные:            - чтение, -рассказ художественных произведений,            - заучивание наизусть, -пересказ, -обобщающая беседа</p>	<p>Практические:            - дидактические игры, -игры-драматизации, инсценировки            - хороводные игры</p>	<p>Продуктивные:            -обобщающая беседа, -рассказывание -пересказ с перестройкой текста,            - дидактические игры на - развитие связной речи,            -метод моделирования, содержанию            -творческие задания</p>	<p>Репродуктивные:            метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений</p>
Приемы развития речи				

Словесные приемы:  -повторное проговаривание, -объяснение, -указания, -вопросы.	Наглядные приемы:  -показ иллюстративного материала, -показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые приемы: -сюжетно-игровые; -проблемно-практические ситуации, -игра-драматизация, -имитационно-моделирующие игры, -ролевые обучающие игры.
--	---	--

Коррекция речевых нарушений у детей возможно осуществлять при условии интеграции образовательных областей, т.к. речевое развитие ребенка тесно взаимосвязано с интеллектуальным, личностным и физическим развитием. Осуществление интеграции логопедической работы в образовательных областях проанализировано в таблице «Интеграция логопедической работы в систему образовательной деятельности группы».

**Интеграция содержания коррекционной работы в систему образовательной деятельности группы**

Направления логопедической работы	Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира.</p> <p>Формирование понимания связи звучания и значения слова.</p> <p>Использование литературных произведений различных жанров в работе над автоматизацией звуков речи</p> <p>Формирование речевого контроля за сформированными звуками речи в процессе речи.</p>	<p>Выработка кинестетических представлений от мышц всего тела, артикуляционной мускулатуры.</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого дыхания.</p>	Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация. Использование средств ИКТ

Направления логопедической работы	Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Формирование языкового анализа, синтеза, представлений	Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира. Формирование понимания связи звучания и значения слова. Количественный и порядковый счет. Моделирование. Формирование навыка сохранения слоговой структуры слов, перенесение усвоенных навыков в другие виды деятельности.	Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.	Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация. Использование средств ИКТ
Формирование лексической системы	Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию целостной картины мира. Проектирование. Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки	Использование в системе работы имитационных движений, подвижных игр	Организация тематических сюжетно-дидактических игр.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ
Формирование грамматического строя речи	Использование проектирования. Применение в различных видах деятельности	Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.	Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ

Направления логопедической работы	Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Формирование связной речи	Использование проектирования Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию целостной картины мира. Работа с литературными произведениями. Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки	Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.	Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Использование средств ИКТ
Коррекция неречевых психических функций	Формирование восприятия цвета, формы количества предметов, звуков, слов. Формирование внимания, памяти, классификации, обобщения, навыков исследовательских действий с использованием различных анализаторов. Речевое оформление результатов обследования, сравнения, классификации, обобщения.	Подвижные игры на внимание, переключаемость.	Формирование навыков программирование деятельности.	Использованные элементы художественной деятельности (апликация, составление орнаментов, из фигур). Использование средств ИКТ

Направления логопедической работы	Образовательные области «Познавательное», «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Коррекция психомоторных расстройств в мелкой и общей моторике	Театрализованные упражнения, отражающие темы раздела «Формирование целостной картины мира», направленные на выработку координации движений, релаксацию. Речь с движением	Речевой массаж Самомассаж Подвижные игры и упражнения Психогимнастика	Подвижные игры и упражнения в подгруппе	Развитие графомоторных навыков. Использование средств ИКТ

### Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
занятия	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия с использованием интерактивной доски Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>

<p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с ковровником</p>	<p>миром Праздники и развлечения</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

### 2.3 Взаимодействие в работе педагогов группы

В соответствии с Программой коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционный процесс педагогов ДООУ и родителей, он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.



Все педагоги следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

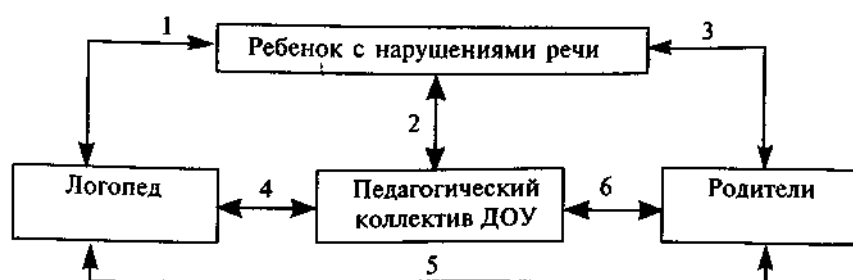


Рис. 1. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса

Помимо установления доминирования в логопедической работе потребностей, интересов и возможностей ребенка и определения роли логопеда как организатора и координатора коррекционно-педагогических влияний, приведенная выше модель позволяет выделить шесть линий взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.

Линии 1 (логопед— ребенок с нарушениями речи), 2 (педагогический коллектив ДОУ— ребенок с нарушениями речи) и 3 (родители— ребенок с нарушениями речи) предусматривают оказание собственно коррекционно-речевой помощи ребенку с нарушениями речи.

В рамках линий 4 (логопед — педагогический коллектив ДОУ), 5 (логопед — родители) и 6 (педагогический коллектив ДОУ— родители) осуществляются консультативно-методическое взаимодействие и содержательные контакты участников коррекционно-педагогического процесса.

Взаимодействие со специалистами по выработке единых подходов в сопровождении детей осуществляется в рамках СВС, на котором составляются индивидуальные маршруты развития детей, а также ходе регулярных консультаций.

Форма работы	Сроки
Сбор, обобщение результатов диагностики	2 раза в год
Консультации	ежедневно
Ведение тетради связи с воспитателями - тематические задания - задания для индивидуальной работы	еженедельно ежедневно
Проведение совместных режимных моментов	ежедневно
Бинарные занятия, совместные мероприятия, праздники	ежемесячно

В режиме дня предусмотрена индивидуальная и подгрупповая работа воспитателя по заданию учителя-логопеда. Целью этой деятельности является развитие познавательной деятельности, речи, закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Содержание работы определяет логопед, которые оставляют задания для индивидуальной работы в «Тетради взаимосвязи

с воспитателями». Чтобы обеспечить оптимальную эффективность воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям – подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры и упражнения, которые уже им хорошо знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

### **Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий**

<b>Учитель-логопед</b>	<b>Воспитатели</b>
<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>3. Коррекция звукопроизношения. Развитие фонематического восприятия и формирование фонематических процессов</p> <p>4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>5. Формирование лексико-грамматических категорий и развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.</p> <p><u>Формы работы:</u> Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций</p>	<p>1. Расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;</p> <p>2. Развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;</p> <p>3. Автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.</p> <p><u>Формы работы:</u> Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда</p>
<b>Педагог-психолог</b>	<b>Медицинский персонал</b>
<p>Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута</p>	<p>Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или</p>

	профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута
<b>Инструктор по физической культуре</b> Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений	<b>Музыкальный руководитель</b> Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное речевое дыхание; развивает силу и тембр голоса

#### 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

##### Система работы с родителями (законными представителями)

В период с 01.09.2023 по 31.05.2024 гг взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников группы №4 «Колокольчик» осуществляются в дистанционной или очной форме, в зависимости от эпидемиологической ситуации.

Дистанционное сопровождение родителей (законных представителей) воспитанников группы №4 «Колокольчик» проводится с использованием:

- Сайта детского сада ГБДОУ №58 Центрального района.

<http://www.gbdou58spb.ru/>

- Дистанционных курсов для дошкольников ГБДОУ № 58 Центрального района

<http://emccenter.bget.ru/course/index.php?categoryid=4>

- ГБДОУ детский сад № 58 Центрального района

<https://vk.com/public206303341>

Группа «Колокольчик»

<https://vk.com/club215736726>

Группа «Колокольчик» в Telegram.

Месяц	Темы	Формы работы
IX-2023.г	Результаты обследования, план коррекционно-развивающей работы на 2022-2023 уч. год.	Индивидуальные беседы с родителями. Родительское собрание Анкетирование «Вы и Ваш ребенок» Информация в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.
	«Кто такой учитель-дефектолог? Советы родителям детей дошкольного возраста»	
X-2023 г.	«Рекомендации для родителей по организации дистанционного сопровождения ребенка дома»	Мероприятие в рамках проекта «Конная 32». «Среда у учителя-дефектолога» Индивидуальные рекомендации. Информация в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.
XI-2023 г.	«Осенняя ярмарка» Осенняя выставка поделок из	Конкурс поделок/ видеоотчет. Информация в группе VK и в группе

	природного материала; «Фонематический слух- основа правильной речи»	“Колокольчик” в Telegram. «Среда у учителя-дефектолога» Индивидуальные рекомендации Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
XII-2023 г.	«Развитие общения у детей» - празднование Нового года. Новогодний утренник.	Родительское собрание Праздник /видеоотчет. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	Консультация «Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи»; «Автоматизация звуков в повседневной жизни»	«Среда у учителя-дефектолога» Индивидуальные рекомендации
I-2024 г.	«Зимушка-зима»	Конкурс поделок/ видеоотчет. Информация в блоге. «Среда у учителя-дефектолога» Индивидуальные рекомендации
	«Обогащаем словарь дошкольника»	Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
II-2024 г.	Праздник для мальчиков.. Досуговая деятельность с родителями и детьми;	Видеоотчет. «Среда у учителя- дефектолога» Индивидуальные рекомендации Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Формирование грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи»	
III-2024 г.	«Праздник мамы». Праздник для девочек. «Приобщение детей к народным традициям»	Праздничное представление. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» «Среда у учителя дефектолога» Индивидуальные рекомендации Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи»	
IV-2024 г.	Тема: «Весна» Консультация «Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, и их интеграция, в целях повышения воспитательно- образовательного процесса»;	Открытое коррекционное занятие. Видео отчет. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32 «Среда у учителя-дефектолога» Индивидуальные рекомендации Информация в группе VK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Применение здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях»	
V-2024 г.	Консультация для родителей «Как рассказать ребенку о ВОВ 1941-1945» «Динамика в развитии детей» - подведение итогов.	Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» Родительское собрание. Информация в блоге и в группе “Колокольчик” в WhatsApp
VI-VIII	«Рекомендации воспитателей	Буклет.

-2024 г.	и специалистов на летний период»	Индивидуальные консультации. Информация в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.
----------	----------------------------------	---

**Организация взаимодействия учителя-логопеда с родителями (законными представителями)**

<b>Формы работы</b>	<b>Сроки</b>
Родительское собрание/дистанционно	3 раза в год сентябрь, февраль, май
Индивидуальная непосредственно-образовательная деятельность с участием родителей «Среда у логопеда», индивидуальные рекомендации по закреплению речевых навыков – Дистанционные курсы на платформе Zoom дистанционно	еженедельно
Открытые мероприятия для родителей («Бинарные занятия») - временно не проводятся	2 раза в год: октябрь, апрель
Оформление стендовой информации: рекомендации по организации рече-развивающего взаимодействия дома / с использованием дистанционных образовательных технологий – ведение Блога группы	еженедельно
Персональный профессиональный сайт ГБДОУ <a href="https://gbdou58spb.ru">https://gbdou58spb.ru</a> в сети «Интернет» с обратной связью Персональная страница на сайте	Обновление информации ежемесячно

**Перспективный план учителя-логопеда с родителями  
в группе №4 «Колокольчик»  
на 2023-2024 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Темы</b>	<b>Формы работы</b>
IX-2023 г.	Результаты обследования, план коррекционно-развивающей работы на 2023-2024 уч. год.	Индивидуальные беседы с родителями. Родительское собрание (дистанционно). Анкетирование. Информация в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.
	«Кто такой учитель-логопед? Советы родителям детей дошкольного возраста»	
X-2023 г.	«Рекомендации для родителей по организации дистанционного сопровождения ребенка дома»	Мероприятие в рамках проекта «Конная 32». «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации . Информацию в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.
XI-2023 г.	«Осенняя ярмарка».	Конкурс поделок/ видеотчет. Информация в блоге и . блоге и в группе «Колокольчик» в WhatsApp
	«Фонематический слух-основа правильной речи»	«Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации Информация в группе VK и в группе «Колокольчик» в Telegram.

XII-2023 г.	«Развитие общения у детей» - празднование Нового года. Новогодний утренник.	Родительское собрание (дистанционное ) Праздник /видеоотчет. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации
	«Автоматизация звуков в повседневной жизни»	
I-2024 г.	«Зимушка-зима»	Конкурс поделок/ видеоотчет. Информация в блоге . «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Обогащаем словарь дошкольника»	
II-2024 г.	Праздник для мальчиков.	Видеоотчет. Информация в блоге. «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Формирование грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи»	
III-2024 г.	«Праздник мамы». Праздник для девочек.	Праздничное представление. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» Информация в блоге. «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации
	«Развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи»	
IV-2024 г.	Тема: «Весна».	Открытое коррекционное занятие. Видео отчет. Мероприятие в рамках проекта «Конная 32». Информация в блоге «Среда у логопеда» Индивидуальные рекомендации Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram.
	«Применение здоровьесберегающих технологий на логопедических занятиях»	
V-2024 г.	«Динамика в развитии детей» - подведение итогов.	Мероприятие в рамках проекта «Конная 32» Родительское собрание. Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram. Информация в блоге и в группе “Колокольчик” в WhatsApp
VI-VIII -2024 г.	«Рекомендации воспитателей и специалистов на летний период»	Информация в блоге. Буклет. Индивидуальные консультации. Информация в группеVK и в группе “Колокольчик” в Telegram.

### Глава 3. Организационный раздел

#### 3.1. Структура реализации образовательной деятельности

##### Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов)

В ГБДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года

Варианты режимов представлены в Основной образовательной программе ГБДОУ 58.

Структура образовательной деятельности в группе в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы. В середине учебного года (последняя неделя декабря) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

### График организации занятий

Сроки	Содержание работы
1-21 сентября	Диагностика речевого развития детей. Оформление диагностических карт (приложение № 1, 2), участие в ППк составление маршрута индивидуального развития при необходимости (приложение №3),
15 сентября – 15 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные мероприятия по расписанию
15 мая – 31 мая	Итоговая диагностика речевого развития детей. Участие в итоговом консилиуме. Оформление документации.

Форма организации занятий – групповая, подгрупповая (по 4-6 детей) и индивидуальная. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по

характеру и степени выраженности речевые нарушения (результаты мониторинга). Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка. Все остальное время во всех возрастных группах занимают индивидуальные занятия с детьми.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10 – 15 минут.

Учитель – логопед может проводить индивидуальные занятия с детьми во время дневной прогулки, время, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие (10-15 минут), восполняется более ранним выходом детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – логопедом не проводится. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю во вторую половину дня. Программа предусматривает вечерние консультации родителей один раз в неделю.

Режим дня и сетка занятий учителя-логопеда строятся с учетом возрастных, речевых, индивидуальных особенностей детей группы, а также решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционно-развивающих задач и регламентируются согласно нормативам «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

### 3.2. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

Возраст детей	5-6 лет
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	50 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	20 минут
Объем образовательной нагрузки в неделю	5 часов 40 мин

*Примечание: в середине занятия статического характера проводится физкультминутка.*

Группы	Количество подгрупповых коррекционных мероприятий в неделю	Продолжительность мероприятия
Старшая	2-3	Не более 25 мин



**Расписание занятий  
в группе старшего дошкольного возраста (5-7 лет) «Колокольчик»  
компенсирующей направленности (ЗПР)  
на 2023-2024 учебный год**

Дни недели	Время	Первая половина дня	Время	Вторая половина дня
Пон-к	9.00-9.25	Познавательное развитие. Формирование целостной картины окружающего мира. (бинарное занятие с дефектологом).	15.45-16.10	Физическое развитие (физическая культура)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие. (Рисование)		
Втор-к	9.00-9.25	Познавательное развитие (ФЭМП, бинарное занятие с дефектологом)	15.45-16.10	Познавательное развитие (Конструирование/ручной труд)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)		
Среда	9.00-9.25	Познавательное, речевое развитие (коррекционное занятие с логопедом)		
	9.35-10.05	Физическое развитие (физическая культура)		
Четверг	9.00-9.25	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие (развитие речи)		
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие (Лепка /аппликация)		
	11.10-11.35	Физическое развитие (физическая культура на улице)		
Пятница	9.00-9.25	Познавательное, речевое развитие (коррекционное занятие с логопедом)		
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)		

\* Занятия по лепке и аппликации проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

\*\* Конструирование и ручной труд проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

Социально-коммуникативное развитие реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области.

Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется: в играх, режимных моментах, при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области.

**Интеграция образовательных областей проходит через всю деятельность детей**

**Музыкальное развлечение – каждую третью среду месяца – 15.10-15.30**

**Физкультурное развлечение – каждую четвертую среду месяца – 15.10-15.30**

**Учебный план реализации образовательной программы дошкольного образования адаптированной для детей с ОВЗ (задержкой психического развития) в группе №4 «Колокольчик» от 5 до 7 лет на 2023-2024 учебный год**

Реализация образовательной области	С 5 до 7 лет	
	Количество часов в неделю /в месяц/в год	
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>		
Формирование общепринятых норм поведения, навыков взаимоотношений с окружающими	Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, интегрируется с другими образовательными областями	
Формирование гендерных и гражданских чувств		
Развитие игровой и театрализованной деятельности		
Совместная трудовая деятельность		
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе		
<b>2. Познавательное развитие</b>		
Формирование целостной картины мира (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с предметным миром, миром природы, познавательно-исследовательская деятельность)	1/4/36	
Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	
Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность (конструктивная) деятельность)	1/4/36	
<b>3. Речевое развитие</b>		
Развитие речи	1/4/36	
Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности, индивидуальной работе с детьми, интегрируется с другими образовательными областями	
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>		
Рисование	1/4/36 (В)	
Лепка	0,5/2/18 (В)	
Аппликация	0,5/2/18 (В)	
Музыка	2/8/72 (М.р.)	
<b>5. Физическое развитие</b>		
Физическая культура	2+1*/12/144 (ИФ)	

6.Коррекционная работа	
Логопедическое занятие (учитель - логопед)	2/8/72
Коррекционная работа (индивидуальная и подгрупповая) с учителем-логопедом, педагогом-психологом	Количество и соотношение определяется в соответствии с заключением ТПМПК Центрального района, рекомендациями психолого-педагогического консилиума ГБДОУ
ИТОГО:	13/52/504
Объем образовательной нагрузки	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно

\* 1 на свежем воздухе

### 3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы

Создание развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС) – в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей, требованиями ФГОС ДО и годовым планом ГБДОУ.

Коррекционная работа проводится в логопедическом кабинете, в групповом помещении, а также с использованием развивающих сред детского сада. Логопедический кабинет оснащен необходимыми мебелью, пособиями и техническими средствами. В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры: речевого и креативного развития; сенсорного развития; моторного и конструктивного развития. В групповых помещениях оборудованы логопедические уголки для индивидуальной работы с детьми. В процессе коррекционно-развивающего взаимодействия также используются помещения музыкального (физкультурного) зала. В музыкальном зале установлена интерактивная доска SMART.

Оснащение для предметно-развивающей среды в виде оборудования, игр, пособий, иллюстративного и литературного материала для детей старшего дошкольного возраста соответствует перечню, заявленному в тексте Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной.

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятия логопеда	Москва: Издательство «Гном» 2017г.

Баряева Л. Б., Лопатина Л. В.	Учим детей общаться.	СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
Бойкова С.В.	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет.	СПб.: КАРО, 2010.
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет ОНР	Москва: «Скрипторий 2003», 2016г.
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.	Тетрадь логопедических занятий. Средняя группа	Москва: «Скрипторий 2003» 2017г.
Вакуленко Л. С.	«Организация учителя-логопеда и семьи»: Методическое пособие	СПб.: ООО «Детство-пресс», 2011
Волкова Г. А.	Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи.	СПб, 2006.
Волкова Г.А. Илюк М.А.	Методика динамического обследования детей с нарушениями речи. Методические разработки.	СПб., 2002.
Глинка Г.,	«Буду говорить, читать, писать правильно»	СПб.: Питер, 2010
Глухов В. П.	Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.	Москва «Аркти»
Голубева Г. Г.	Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников.	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
Ефименкова Л.Н.	Формирование речи у дошкольников.	М., 1985.
Жукова Н. С., Мاستюкова Е. М., Филичева Т. Б.	Преодоление задержки речевого развития у дошкольников.	М., 2004
Илюк М.А.,	«Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»	СПб, КАРО, 2012 г.
Каше Г.А., Филичева. Т. Е.	Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста.	М., 1994.
Крупенчук О.И.	Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.	СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
Лалаева Р. И. Серебрякова Н. В,	«Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР»	СПб, 2001
Лебедева И. Н.	Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине.	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
Лопатина Л. В.	Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией.	СПб.: СОЮЗ, 2004.
Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.	Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников.	СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
Нищева Н. В.	«Картотеки заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации	СПб, «Детство-Пресс», 2009

	звуков различных групп»	
Нищева Н. В.	«Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с общим недоразвитием речи»	СПб, «Детство-Пресс», 2007
Нищева Н. В.	«Конспекты подгрупповых логопедических занятий подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР»	СПб. Детство-Пресс», 2009
Под ред. В. И. Селиверстова.	Игры в логопедической работе с детьми.	М., 1981
Под ред. Г. В. Чиркиной	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений	М., 2003.
Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой.	Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками	СПб.: КАРО, 2009.
Филичева Т. Б. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практ. пособие	М.: Айрис-пресс, 2005.
Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.	М.: ДРОФА, 2009.
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М., 2005.
Филичева Т. Б., Туманова Т. В.	Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста	М.: ДРОФА, 2009.
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В.	Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.	М., Просвещение, 2008
Баряева Л. Б., Лопатина Л.В.	Учим детей общаться.	СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
Вакуленко Л. С.	«Организация учителя-логопеда и семьи»: Методическое пособие	СПб.: ООО «Детство-пресс», 2011
Волкова Г.А.	Психолого-логопедическое исследование детей с нарушениями речи.	СПб, 2006.

### Электронные образовательные ресурсы, созданные педагогами:

Официальное наименование ресурса	Сфера применения ресурса	Авторы-разработчики
ГБДОУ детский сад № 58 Центрального района СПб	Официальный сайт детского сада	учитель-логопед Илюк М.А.
Карты развития детей с ОВЗ, мониторинги	Ресурс, обеспечивающий психолого-педагогическую диагностику детей с ОВЗ	учитель-логопед Илюк М.А.
Проект "Города России"	Ресурс, для интерактивной доски, представляющий работу детского сада по патриотическому воспитанию детей	педагоги ДОУ
Проект "Медиатека"	Ресурс, для интерактивной доски, представляющий работу детского сада по созданию условий для освоения образовательных программ (общеразвивающей и адаптированной для детей с	педагоги ДОУ

	ОВЗ)	
Методическая копилка	Страницы педагогов на сайте ГБДОУ № 58 Центрального района СПб, направленные на дистанционное образование детей общеразвивающих групп и групп для детей с ОВЗ	педагоги ДОУ
Консультации специалистов	Интерактивная консультативная работа с родителями воспитанников ДОУ, а также родителями дошкольников, посещающих сайт	Зам зав. по УВР Седенкова Н.Н. педагоги ДОУ

## Приложение №1

КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			
Фамилия, имя ребенка			
Дата рождения		Возраст на 1.09. 201	
Домашний адрес			
Откуда поступил в д/с		Дата поступления в коррекционную группу	
Решение медико-педагогической комиссии			
Протокол	Дата	Принят на срок	Заключение медико-педагогической комиссии
		1 год	
		Выпускается	
Ответственный за выпуск			
Дата заполнения речевой карты			
Учитель-дефектолог			
Заведующий ДОУ № 58 Центрального района			
СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ			
Мать			
Образование			
Отец			
Образование			
Жалобы родителей			
Речь родителей и родственников			
Наличие других детей в семье			
Взаимоотношения в семье			
АНАМНЕЗ			
Наследственные и хронические заболевания родителей			
Возраст матери при рождении ребенка		От какой беременности ребенок	
Протекание беременности: токсикоз I половины, II половины, травмы, интоксикации, заболевания			
Роды: досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, кесарево сечение			
Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция			

Крик: был, нет Асфиксия: нет, да, белая, синяя											
Резус-фактор совместимость, резус-конфликт, ГБН (гемолитическая болезнь новорожденных), билирубиновая энцефалопатия						Вес /Рост ребенка					
Первое кормление		на сутки	вскармливание				особенности				
Из роддома выписан на					день, причины дополнительного пребывания в роддоме						
Отклонения в развитии, заболевания в первый месяц жизни											
Заболевания, травмы до года											
До трех лет											
После трех лет											
<b>РАННЕЕ ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>											
Удержание головы (1,5 мес.)				Ползает (5 мес.)				Сидит (6 мес.)			
								Ходит (до 1г.)			
										Первые зубы (6-8 мес.)	
Правша, левша, амбидекстр.			Характер моторики: излишне подвижен, двигательно беспокоен, нарушенная координация, несвоевременная переключаемость движений заторможен, неповоротлив								
<b>РАННЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>											
Гуление (2-3 мес.)				Лепет (4-8 мес.)				Первые слова (1г.)		Первая фраза (1,5-2г.)	
Отмечались ли грубые искажения звукослоговой структуры и аграмматизмы после 3 лет								Какие звуки долго произносились неправильно			
Использование жестов					Использование жестов				Наличие двуязычия в семье		
Занимался ли с коррекционным педагогом результат											
Неврологический статус											
<b>Психолого-педагогическое обследование</b>											
<b>1. Общие сведения</b>											
<b>1.1. Представление ребенка о себе точность представлений</b>											
Как тебя зовут?					Сколько тебе лет?				С кем ты пришел в детский сад?		
Где ты живешь?				Как зовут твоих родителей?							
Сколько у тебя пальцев на руке?					Покажи один		покажи много		2 пальчика		
									3 пальчика		
Понятие о частях тела и лица: называет - да нет, показывает - да нет											
Легко ли вступает в контакт: да / нет _____ Точность представлений об окружающем:											

Общая характеристика речи: активная речь отсутствует, звукоподражания, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь

## Приложение №2

1. Мониторинг								
2. Характеристика интеллектуальной деятельности								
Особенности восприятия								
	3 года	4 года	5 лет	6 лет				
<b>1. Восприятие предмета, картинки</b>								
Подбор предмета к изображению								
Контуры фигур								
Неполный рисунок								
Перечеркнутые фигуры /выделяет, нет/								
Наложённые предметы /выделяет, нет/								
<b>2. Выделение в предмете существенных деталей, частей</b>								
Да / нет								
<b>3. Умение дорисовывать предмет</b>								
Да / нет								
<b>4. Восприятие величины</b>								
Большой, маленький, средний								
<b>5. Восприятие цвета</b>								
Подбор картинок к цветовому фону	различает соотносит называет	различает соотносит называет	различает соотносит называет	различает соотносит называет				
Красный								
Желтый								
Зеленый								
Синий								
Черный								
Белый								
Коричневый								
Розовый								
Голубой								
Фиолетовый								
Оранжевый								
<b>6. Восприятие формы</b>								
Основные геометрические фигуры	знает называет дифференцирует	знает называет дифференцирует	знает называет дифференцирует	знает называет дифференцирует				
Формы в рисунке и предмете «Развесь цветные платочки»	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет				
Подбор парных картинок из ряда	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет	узнает соотносит называет				



<b>7. Восприятие времени</b>				
Части суток	Утро день полдень вечер ночь	Утро день полдень вечер ночь	Утро день полдень вечер ночь	Утро день полдень вечер ночь
Времена года	Зима весна лето осень	Зима весна лето осень	Зима весна лето осень	Зима весна лето осень
<b>8. Восприятие пространства</b>				
Схема тела; зрительная ориентировка в пространстве				
Правая рука				
Левая рука				
Правая рука у соседа				
Правая рука напротив				
Проба Хеда				
Впереди				
Позади				
Вверху				
Внизу				
Понимание предлогов				
Простых				
Сложных				
Складывание разрезанной картинки	по вертикали, горизонтالي, диагонал	по вертикали, горизонтали, диагонал	по вертикали, горизонтали, диагонал	по вертикали, горизонтали, диагонал
Выполнение:	По соотнесению словесной инструкции оречевляет /нет	По соотнесению словесной инструкции оречевляет /нет	По соотнесению словесной инструкции оречевляет /нет	По соотнесению словесной инструкции оречевляет /нет
<b>2. Мониторинг</b>				
<b>Уровень произвольного внимания, сенсомоторной координации, навыков мелкой моторики</b>				
	<b>3 года</b>	<b>4 года</b>	<b>5 лет</b>	<b>6 лет</b>
Срисовать картинку «Домик»				
<b>Зрительное планирование задания</b>				
Лабиринт				
Проведи зайку к морковке				
Умение держать карандаш	да, не удерживает, ладонный захват, крючком	да, не удерживает, ладонный захват, крючком	да, не удерживает, ладонный захват, крючком	да, не удерживает, ладонный захват, крючком
Уровень развития предметного рисунка	чирканье, каракули, предметное изображение	чирканье, каракули, предметное изображение	чирканье, каракули, предметное изображение	чирканье, каракули, предметное изображение
Ориентировка на листе	правильная неправильная	правильная неправильная	правильная неправильная	правильная неправильная
Использование цвета	да нет	да нет	да нет	да нет
<b>3. Мониторинг</b>				
<b>Особенности памяти</b>				

Запомнить и воспроизвести 10 слов в любом порядке от 1 до 5 раз, затем через 50 – 60 минут (норма -3-4 слова)	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная Воспроизведение точное, не точное	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная Воспроизведени е точное, не точное	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная Воспроизведени е точное, не точное	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная Воспроизведение точное, не точное
Заучивание короткого стихотворения	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная	Быстрота запоминания: достаточная, недостаточная
<b>4. Мониторинг</b>				
<b>Особенности мышления</b>				
<b>1. Невербальная классификация геометрических фигур:</b>				
разложить по цвету и форме 24 карточки по образцу				
<b>2. Способность к обобщению</b>				
по картинке				
по назначению (что можно надеть, кушать)				
подбор обобщающего слова				
<b>3. Классификация обобщающих понятий</b>				
Игрушки				
Посуда				
Одежда				
Обувь				
Мебель				
Овощи				
Фрукты				
Дикие животные				
Домашние животные				
Транспорт				
<b>4. Исключение лишнего предмета</b>				
<b>5. Понимание серии картинок, связанных сюжетом</b>				
<b>6. Придумывание начала и конца рассказа по серии картинок</b>				
<b>7. Объяснение смысла загадки</b>				
<b>8. Установление причинно-следственных связей</b>				

<b>9. Умение абстрагировать</b>								
<b>5. Мониторинг</b>								
<b>Исследование моторики.</b>								
<b>1. Ручная моторика</b>								
Покажи ушки 2-3 п.								
Покажи рожки 2-5 п.								
Сложи кольцо 1- 2345 п.								
Соедини 1 со 2,3,4,5 п. и обратно	Правая рука							
	Левая рука							
	Две руки							
Застежка								
Шнуровка, бант								
Наличие леворукости		да нет	да нет	да нет	да нет	да нет	да нет	
<b>2. Общая моторика</b>								
<b>Возраст</b>	<b>3 года</b>	<b>4 года</b>	<b>5 лет</b>	<b>6 лет</b>				
Пройти по дорожке								
Перешагнуть через препятствие 25 – 30 см								
Бросить - поймать мяч двумя руками								
ппр								
Поскакать на правой ноге								
Поскакать на левой ноге								
Слепить из пластилина палочку, шарик, бублик								
Пробежать 3-4 раза между линиями, начерч. на полу на расстоянии 20-25см								
Менять движение по сигналу (перейти с бега на ходьбу)								
Пройти по шнуру, положенному на пол								
Мяч бросить вверх, поймать, ударить об пол, поймать								
Установка связи между сигналами и действиями: тихие удары - ходьба на носочках, громче -на ступне, громко -пробежка, нет ударов - остановиться								
Ударить мяч ладонью об пол 5 раз								
Бросать и ловить мяч на бегу								
<b>Объём движений</b>	полный, неполный	полный, неполный	полный, неполный	полный, неполный	полный, неполный			
<b>Полный, неполный.</b>								
<b>Полный, неполный.</b>								

<b>Полный, неполный.</b>				
<b>Сила движений</b>	достаточная, снижена	достаточная, снижена	достаточная, снижена	достаточная, снижена
<b>Точность движений</b>	сохранна, замены, синкинезии	сохранна, замены, синкинезии	сохранна, замены, синкинезии	сохранна, замены, синкинезии
<b>Темп движений</b>	заданный, замедленный, быстрый	заданный, замедленный, быстрый	заданный, замедленный, быстрый	заданный, замедленный, быстрый
<b>Переключаемость от одного движения к другому</b>	Своевременная, замедленная, персеверации	Своевременная, замедленная, персеверации	Своевременная, замедленная, персеверации	Своевременная, замедленная, персеверации
<b>6. Мониторинг</b>				
<b>Обследование речи</b>				
<b>Строение и подвижность артикуляторного аппарата</b>				
Губы: норма, неполное смыкание, расщелина, шрамы, сглаженность н/губных складок				
Зубы: норма, редкие, неправильной формы, вне челюстной дуги, отсутствуют			отсутствуют	отсутствуют
Прикус: норма, прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный				
Язык: норма, массивный, маленький, с укороченной подъязычной связкой, девиация кончика языка влево, вправо.				
Твердое небо: высокое узкое, плоское, укороченное, расщелина, субмукозная щель				
Мягкое небо: норма, укороченное, раздвоенное, отсутствие, влево – вправо девиация, нарушение функции смыкания				
В 3 – 4 г. движения выполняются 3 раза, удержание позы - 3 сек; в 5 – 6 л. движения выполняются 5 раз, удержание позы 5 сек.				
Поднять брови				
Нахмурить брови				
Прищурить глаза				
Надуть-втянуть щеки				
Улыбка-трубочка				
Оскал				
Вибрация губ -«тпру»				
Широкий: удержание				
Широкий: вверх-вниз				
Узкий удержание				
Узкий: влево - вправо, обвести губы				
Цоканье языком				
Объем движений:	полный, неполный	полный, неполный	полный, неполный	полный, неполный
Точность движений:	сохранна, нарушена	сохранна, нарушена	сохранна, нарушена	сохранна, нарушена

Темп движений:	заданный, медленный, быстрый	заданный, медленный, быстрый	заданный, медленный, быстрый	заданный, медленный, быстрый
Переключаемость движений:	нормальная, замедленная, персеверации	нормальная, замедленная, персеверации	нормальная, замедленная, персеверации	нормальная, замедленная, персеверации
Тонус пониженный, повышенный, тремор, увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезии, слюнотечение				
<b>7. Мониторинг</b>				
<b>Общее звучание речи</b>				
Возраст	<b>3 года</b>	<b>4 года</b>	<b>5 лет</b>	<b>6 лет</b>
<b>Дыхание:</b>	смешанное, верхнереберное, нижнереберное, диафрагмальное	смешанное, верхнереберное, нижнереберное, диафрагмальное	смешанное, верхнереберное, нижнереберное, диафрагмальное	смешанное, верхнереберное, нижнереберное, диафрагмальное
<b>Речевой выдох:</b>	достаточный, укороченный, речь на вдох	достаточный, укороченный, речь на вдох	достаточный, укороченный, речь на вдох	достаточный, укороченный, речь на вдох
<b>Голос:</b>	норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком, дисфония	норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком, дисфония	норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком, дисфония	норма, высокий, низкий, громкий, тихий, затухающий, монотонный, с носовым оттенком, дисфония
Темп, ритм речи:	норма, замедленный, ускоренный, дисритмия	норма, замедленный, ускоренный, дисритмия	норма, замедленный, ускоренный, дисритмия	норма, замедленный, ускоренный, дисритмия
<b>Состояние звукопроизношения</b>				
<b>Б-П-М</b>				
<b>В-Ф</b>				
<b>Т-Д-Н</b>				
<b>К-Г-Х</b>				
<b>Й (Е-Ё-Ю-Я)</b>				
<b>С</b>				
<b>СЬ</b>				
<b>З</b>				
<b>ЗЬ</b>				
<b>Ц</b>				
<b>Ш</b>				
<b>Ж</b>				
<b>Щ</b>				
<b>Ч</b>				
<b>Л</b>				
<b>Ль</b>				
<b>Р</b>				
<b>Рь</b>				
Характер произношения	Изолированно, в слогах, в словах, во фразах	Изолированно, в слогах, в словах, во фразах	Изолированно, в слогах, в словах, во фразах	Изолированно, в слогах, в словах, во фразах
<b>8. Мониторинг</b>				
<b>Воспроизведение звукослоговой структуры слова</b>				
Дом				

Каша					
Снег					
Крыша					
Мостик					
Температура					
Мотоцикл					
Сквозняк					
Простокваша					
Сковорода					
Мальчики слепили снеговика					
Водопроводчик чинит водопровод					
Волосы подстригают в парикмахерской					
Бабушка связала теплые, шерстяные носки					
<b>9.Мониторинг</b>					
<b>Фонематическое восприятие: повтори, покажи. Языковой анализ и синтез</b>					
<b>Возраст</b>		<b>3 года</b>	<b>4 года</b>	<b>5 лет</b>	<b>6 лет</b>
Па-ба	Ба-па				
Та-да	Да-та				
Ка-га	Га-ка				
Фа-ва	Ва-фа				
Та-да-та	Да-та-да				
Ка-га-ка	Га-ка-га				
Фа-ва-фа	Ва-фа-ва				
Том-дом					
Уточка-удочка					
Бочка-почка					
Башня-пашня					
Кот-год					
Мишка-мышка					
Коза-коса					
Каска-кашка					
Зайка - сайка					
Рожки-ложки					
Есть ли звук М в словах дом, кот, мама, сук					
Какой первый звук в слове Аня, Оля, утка					
Какой звук в конце слова, в начале, в середине: дом, мак, лук					
Сколько звуков в слове: сад, каша, кошка					
Составь слово из слогов: па-па, ко-ра, лож-ка, ма-ли-на					
Составь слово из звуков: к-о-т, в-о-д-а, л-о-д-к-а					
Начальные навыки чтения и письма					
<b>10. Мониторинг</b>					
<b>Понимание словесной инструкции (регулирующая функция речи)</b>					
Покажи, где кукла, стол, игрушки, посуду, одежду. Посади куклу, мишку.					
<b>Объем пассивного словаря соответствует возрастной норме</b>					
	да/ нет	да/ нет	да/ нет	да/ нет	да/ нет
<b>Объем активного словаря соответствует возрастной норме</b>					
	да/ нет	да/ нет	да/ нет	да/ нет	да/ нет

Неточность употребления слов на основе: звуковой близости, сходных по своему назначению, ситуационной связи друг с другом, расширения/сужения смыслового содержания, смещения лексико-грамматических признаков сходных слов							
<b>11. Мониторинг</b>							
<b>Словоизменение</b>							
<b>Словообразование</b>							
<b>Особенности фразовой речи:</b> лепетная речь, однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение		лепетная речь, однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение	лепетная речь, однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение	лепетная речь, однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение	лепетная речь, однословное предложение, двухсоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение		
<b>12. Мониторинг</b>							
<b>Связная речь</b>							
Составить рассказ по малосюжетной картинке (цельность и связность)		Осмысленность: полное понимание / нет		Осмысленность: полное понимание / нет		Осмысленность: полное понимание / нет	
Пересказ короткого рассказа (цельность и связность)		Полнота передачи изложение полное / фрагментарное, пропуски нарушающие логику		Полнота передачи изложение полное / фрагментарное, пропуски нарушающие логику		Полнота передачи изложение полное / фрагментарное, пропуски нарушающие логику	
Рассказ по серии сюжетных картин		Последовательность передачи содержания соблюдена / нарушена		Последовательность передачи содержания соблюдена / нарушена		Последовательность передачи содержания соблюдена / нарушена	
<b>13. Мониторинг</b>							
<b>Развитие элементарных математических представлений</b>							
<b>1. Пересчет предметов</b>							
До 5							
До 10							
<b>2. Соотнесение количества предметов с количеством пальцев</b>							
<b>3. Выделение в предметах из множества (1 – 5)</b>							
По слову							
По образцу							
По показу							
<b>4. Сравнение множеств (больше, меньше, равно)</b>							
<b>5. Счетные операции</b>							
На конкретном материале- счет вслух							

На конкретном материале- счет «про себя»								
Отвлеченно								
<b>6. Решение простых задач с 6 лет На конкретном материале</b>								
Отвлеченно								
<b>7. Придумывание простых задач с 6 лет На конкретном материале</b>								
Отвлеченно								
<b>14. Мониторинг</b>								
<b>Конструктивная деятельность</b>								
Пирамида Вкладыши	3 части							
	5 - 12 ч.							
Доска Сегена	прост ые							
	сложн ые							
Разрезные картинки	2 части							
	3 части							
	4 части							
	6 частей							
	8 -12 ч.							
Кубики	4 части							
	6 частей							
	8 -12 ч.							
<b>Умение строить</b>								
по памяти								
по образцу								
по рисунку								
самостоятельно								
Зарисовывание и объяснение постройки								
<b>15. Мониторинг</b>								
<b>Особенности эмоционально-волевой сферы</b>								
<b>1. Эмоциональная реакция ребенка на обследование</b>								
<b>2. Характер деятельности</b>								
Проявление интереса к заданию								
Целенаправленность деятельности								
Наличие самоконтроля, нуждается ли в помощи								
<b>3. Способность переноса показанного способа деятельности на аналогичные задания</b>								
<b>4. Критичность в оценке своей деятельности</b>								



<b>5. Понимание эмоционального смысла картинок</b>								
<b>6. Эмоциональная устойчивость поведения</b>								
<b>7. Контактность в общении</b>								
со взрослыми								
детьми								
<b>16. Мониторинг</b>								
<b>Возраст</b>	<b>3 года</b>		<b>4 года</b>		<b>5 лет</b>		<b>6 лет</b>	
Баллы соц.-комм.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Баллы познав.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Баллы речевое	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Баллы худ.-эстет.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Баллы физич.	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Итог соц.-комм.</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Итог познав.</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Итог речевое</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Итог худ.-эстет.</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Итог физич.</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Итоговый мониторинг</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>	<b>0%</b>
<b>Заключение</b>								

The chart displays the percentage of scores for five categories across eight points. The y-axis ranges from 0% to 100% in 20% increments. The x-axis is labeled 1 through 8. The legend indicates the following categories: Соц.-комм. (blue), Познав. (red), Речевое (green), Худ.-эстет. (purple), and Физич. (cyan). All bars are at the 0% level.

### Приложение №3

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩИЙ МАРШРУТ  
на ребёнка группы VII вида ГБДОУ детский сад № 58**

Ф.И. ребёнка, возраст

Срок пребывания в группе **Вид программы обучения**

Год обучения		Разделы программы. Задачи воспитания и обучения.	Особые отметки
1	2		
		<b>I. Ознакомление с окружающим и развитие речи</b>	
		<b>1. Ознакомление с природой.</b>	
		учить наблюдать за сезонными изменениями в природе	
		различать и правильно называть состояние погоды	
		учить узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинке	
		расширять, уточнять и систематизировать представления о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях	
		уметь отнестись к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы	
		учить различать птиц по величине, окраске оперения, пению, повадкам	
		правильно называть насекомых, их характерные особенности	
		познакомить с домашними и дикими животными, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам, познакомить с местом проживания животных, чем питаются, какую пользу приносят	
		<b>2. Ознакомление с жизнью и трудом людей.</b>	
		познакомить с трудом родителей, закрепить знания о занятиях братьев и сестёр	
		иметь представления и уметь рассказывать двумя - тремя предложениями о труде взрослых	
		знать свои имя, фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев, сестёр, бабушки и дедушки	
		познакомить с понятием «семья», дать представления о родственных связях	
		знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказывать, как семья проводит досуг	
		домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде	
		знать 2 - 3 названия бытовой техники, правила обращения с техникой, правила безопасности	
		любимые игрушки и настольные игры	
		расширять и обогащать знания о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах)	
		<b>11. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия.</b>	
		учить различать и правильно называть цвета: красный, жёлтый, оранжевый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, белый, чёрный	
		узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)	
		развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами	
		указывать размер предметов (большой - маленький, большой - больше - самый большой - самый маленький, больше, чем - меньше, чем) при сравнении нескольких предметов разной длины, высоты, ширины	
		учить приёмам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера	
		уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета	
		уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперёд - назад, направо - налево, вверх - вниз)	
		различать пространственные понятия: правое - левое, верх - низ, спереди - сзади	
		уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи	

III. Умственное развитие		
	учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения)	
	по полной аналогии (двух одинаковых признаков: по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине)	
	по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины)	
	по трём признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине)	
	учить относить наименования 3 - 4 конкретных предметов к обобщающим словам: по всем лексическим темам	
	учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками	
	учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий ( на картинках и в реальной действительности)	
IV. Речевое развитие.		
	формировать правильное речевое дыхание ( целенаправленный длительный ротовой выдох, направленная воздушная струя, умение сочетать произнесение звука с началом выдоха, на одном выдохе произносить 3 - 4 слога, выработка дифференцированного дыхания - вдох ртом, выдох носом «Чей пароход лучше гудит?», «Фокус», «Футбол», «Подуй на листочки» «Тучки», «Шторм в стакане», « Подуй на карандаш»)	
	формировать интонационную выразительность речи ( вырабатывать умение говорить громким голосом, повышать и понижать тон голоса, изменять силу голоса «Громко - тихо», « Шагаем по ступенькам», «Тише, жабы, ни гу - гу...», «Вот под ёлочкой зелёной», «Кто как кричит», развивать слуховое внимание, слуховую память, фонематическое восприятие ( умение переключать слуховое внимание «Солнышко и дождик»; умение сосредотачивать слуховое внимание «Угадай, кто кричит», «Барашек»; «Где звенит?», «Будь внимательным», «Поймай звук», « Назови слово с заданным звуком», «Найди место звуку», «Посчитай звуки»; умение определять темп звучания «Угадай, кто идёт»)	
	развивать мелкую моторику рук, конструктивного праксиса с помощью тактильно - вибрационного массажа, упражнений пальчиковой гимнастики, упражнений с предметами, обводки и штриховки фигур, составлении букв из элементов, работы по клеткам в тетради расширять и уточнять словарь по лексическим темам	
	работать над чёткостью, координированностью движений органов артикуляции (общий комплекс артикуляционной моторики)	
	упражнения, способствующие выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки и правильного произношения свистящих звуков	
	упражнения, способствующие выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки и правильного произношения шипящих звуков	
	упражнения, способствующие выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки и правильного произношения звука [ л ]	
	упражнения, способствующие выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки и правильного произношения звука [ р ]	
	уточнение и постановка неправильно произносимых звуков	
	автоматизация изолированного звука ( примерный срок)	
	автоматизация звука в слогах, словах, фразовой речи, в повседневной речи ( в отражённом повторении за воспитателем и в самостоятельном проговаривании) ( примерный срок)	
	дифференциация изолированных звуков	
	дифференциация звуков в словах	

		<b>дифференциация звуков во фразовой речи</b>	
		<b>работать над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов: двухсложные слова без стечения согласных (вата, каток)</b>	
		<b>трёхсложные слова без стечения согласных (собака, телёнок)</b>	
		<b>односложные слова со стечением согласных в начале и в конце слова (кнул, волк)</b>	
		<b>слова сложной слоговой структуры</b>	
		<b>развивать грамматический строй речи, построение предложения</b>	
		<b>отчётливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, чётко проговаривать окончания в словах</b>	
		<b>использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности</b>	
		<b>правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже</b>	
		<b>понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов</b>	
		<b>правильно употреблять в речи различные типы сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами</b>	
		<b>согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя, моё, мои</b>	
		<b>образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами</b>	
		<b>согласовывать существительные с числительными</b>	
		<b>образовывать наречия от прилагательных</b>	
		<b>образование форм степеней сравнения прилагательных (холоднее - самый холодный)</b>	
		<b>подбор родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составление предложений с этими словами</b>	
		<b>образование новых слов с помощью приставок и суффиксов, словосложения</b>	
		<b>развивать связную речь</b>	
		<b>развивать интерес к художественной литературе, умение слушать литературные произведения различных жанров</b>	
		<b>составлять простые распространённые предложения</b>	
		<b>учить задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом</b>	
		<b>заучивать небольшие тексты, выразительно рассказывать их</b>	
		<b>учить рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации</b>	
		<b>учит оценивать поступки героев, мотивировать высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа</b>	
		<b>пересказывать и составлять рассказы по картине и по серии картин составлять описательные рассказы с опорой на схему и без опоры</b>	
		<b>V. Развитие звукового анализа и синтеза</b>	
		<b>развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков</b>	
		<b>гласные звуки</b>	
		<b>анализ и синтез звуко сочетаний из 2 - 3 гласных звуков</b>	
		<b>гласные в начале, в середине, в конце односложных слов</b>	
		<b>согласные звуки</b>	
		<b>выделение согласных звуков в разных позициях в слове</b>	
		<b>понятия «гласный звук», «согласный звук», «звук и буква», «твёрдый и мягкий согласный звук», «слово», «слог как часть слова», «предложение»</b>	
		<b>различать на слух твёрдые и мягкие согласные</b>	
		<b>преобразование слов путём замены или добавления звука</b>	
		<b>деление слов на слоги</b>	
		<b>анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками</b>	
		<b>полный звуковой анализ и синтез слов</b>	
		<b>составление графической схемы предложений без предлогов, с простыми предложениями</b>	
		<b>буквы</b>	

		чтение прямых и обратных слогов, односложных слов, выкладывание слов из букв	
		элементарные правила правописания ( раздельное написание слов слов в предложении, точка в конце предложения, заглавная буква в начале предложения и в именах собственных, правописание буквы и после ж, ш	
<b>VI. Обучение в игре</b>			
		в дидактической игре учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материалов, из которых они сделаны	
		сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, по форме и величине	
		группировать предметы по родовым понятиям (одежда, обувь и т.д.)	
		называть группы обобщающими словами	
		исключать лишний предмет	
		формировать умение концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие	
		в сюжетно - ролевых играх составлять сюжет игры, развивать их использовать предметы - заместители	
		брать на себя роли	
		учит совместной игре небольшими группами при исполнении главной роли педагогом, ребёнком - лидером, самостоятельно	
<b>VII. Элементарные математические представления</b>			
		считать различные предметы в пределах 10, уметь отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»	
		учит отсчитывать заданное количество предметов и обозначать количество соответствующим числительным	
		сравнивать две группы предметов на основании практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково практически иллюстрировать состав числа из отдельных единиц и из двух меньших чисел	
		ориентироваться на листе бумаги (верх, низ, лево, право, середина) понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже	
		читать и записывать числа до 10	
		учить присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10	
		решать простые арифметические задачи	
		различать геометрические фигуры	
		пользоваться знаками и обозначениями: +, =	
<b>VIII. Эмоционально - волевая сфера.</b>			
		активизация игровой деятельности введение в игру учебных заданий, обогащение сюжетных игр проблемными ситуациями	
		игры с правилами: развивать самоконтроль, произвольность, саморегуляцию развитие нравственных чувств и переживаний	
		умение брать ответственность на себя	
		понимать свои эмоциональные состояния	
		совмещение речевых формул действия и предметной деятельности	
		развитие программирующей функции речи	

Примечание \_\_\_\_\_

Результат коррекционной работы

\_\_\_\_\_

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

**ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
в процессе совместной деятельности специалиста с детьми  
во время режимных моментов**

<b>Направление воспитания: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	1) Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране. 2) Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям. 3) Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.
Вариативные задачи, в которых отражается специфика города, ДОО, группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>ознакомление с историческим контекстом возникновения объекта культурного наследия населенного пункта.</i></li> </ul>
<b>Направление воспитания: СОЦИАЛЬНОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. 4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку. 5) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	1) Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества. 2) Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков

	<p>чувства долга, нравственных поступков.</p> <p>3) Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.</p> <p>4) Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.</p> <p>5) Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.</p> <p>6) Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.</p> <p>7) Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.</p>
Вариативные задачи, в которых отражается специфика города, ДОУ, группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>приобщение детей к участию в национальных играх;</i></li> <li>● <i>организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.</i></li> </ul>
<b>Направление воспитания: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
<p>1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.</p> <p>2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.</p> <p>3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</p>	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	<p>1) Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>2) Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>3) Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Вариативные задачи, в которых отражается специфика города, ДОУ, группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона;</i></li> <li>● <i>выращивание растений своего региона.</i></li> </ul>
<b>Направление воспитания: ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
<p>1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;</p> <p>2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.).</p> <p>4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	<p>1) Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены.</p> <p>2) Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p> <p>3) Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним</p>
Вариативные задачи, в которых отражается	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>приобщение детей к занятиям национальными видами спорта;</i></li> <li>● <i>понимание причин безопасного поведения в условиях своей местности.</i></li> </ul>

специфика города, ДОУ, группы	
<b>Направление воспитания: ТРУДОВОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
<p>1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	<p>1) Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>2) Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Вариативные задачи, в которых отражается специфика города, ДОУ, группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организация регулярных дежурств;</i></li> <li>• <i>воспитание уважительного отношения и интереса к профессии врача.</i></li> </ul>
<b>Направление воспитания: ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
<p>1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей.</p> <p>2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.</p> <p>3) Воспитание культуры речи.</p> <p>4) Воспитание культуры деятельности.</p> <p>5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.</p> <p>6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.</p>	
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
Инвариантные задачи	<p>1) Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>2) Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p> <p>3) Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса.</p> <p>4) Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.</p>
Вариативные задачи, в которых отражается специфика города, ДОУ, группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ознакомление с историческим контекстом возникновения художественного произведения своего региона;</i></li> <li>• <i>приобщение к ремеслам своего региона;</i></li> <li>• <i>создание творческого продукта на основе ремесел своего региона.</i></li> </ul>