ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
ГБДОУ № 58 Центрального района

Протокол №_4_ от _23.05.2018_

СОГЛАСОВАНА
С учетом мнения родителей
Протокол Совета родителей
№_2_ от _22.05.2018_

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ № 58
Центрального района СПб

_____ И.Е. Вежлева.

Приказ №_33-01_ от _02.07.2018_

Рабочая программа

Воспитателей: Орловской Виктории Сергеевны,
Ивановой Анастасии Викторовны
на 2018 – 2019 учебный год

Группа: 3.1. «Светлячки» компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи)
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 58 комбинированного вида
Центрального района Санкт-Петербурга

Санкт- Петербург
2018 год

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	- Реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования (для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи)
Задачи	***Основные задачи коррекционно-развивающей работы:*** ● помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами; ● способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе; ● создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; ● обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; ● способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс ***Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе*** ***I. Образовательная область «Речевое развитие»*** ● Развитие словаря. ● Формирование и совершенствование грамматического строя речи. ● Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза). ● Развитие связной речи. ● Формирование коммуникативных навыков. ● Обучение элементам грамоты. ***II. Образовательная область «Познавательное развитие»*** ● Сенсорное развитие.

	• Развитие психических функций. • Формирование целостной картины мира. • Познавательно-исследовательская деятельность. • Развитие математических представлений. ***III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*** • Восприятие художественной литературы. • Конструктивно-модельная деятельность. • Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) • Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах). ***IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** • Формирование общепринятых норм поведения. • Формирование гендерных и гражданских чувств. • Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры). • Совместная трудовая деятельность. • Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. ***V. Образовательная область «Физическое развитие»*** • Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры). • Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни..
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	***Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР***, то есть одним из основных принципов Программы является ***принцип природосообразности.*** Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается ***на онтогенетическом принципе***, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы: • ***принцип индивидуализации,*** учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; • ***принцип признания*** каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; • ***принцип поддержки детской инициативы*** и

	формирования познавательных интересов каждого ребенка; • ***принципы интеграции*** усилий специалистов; • ***принцип конкретности и доступности*** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; • ***принцип систематичности*** и взаимосвязи учебного материала**;** • ***принцип постепенности*** подачи учебного материала; • ***принцип концентрического наращивания информации*** в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
Характеристика коллектива группы №3 «Светлячки»	При разработке программы учитывался контингент детей группы №3 «Светлячки». Группу посещают дети с тяжелым нарушением речи, общим недоразвитием речи (3 уровень речевого развития). У дошкольников с третьим уровнем речевого развития при ОНР в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме. Группа укомплектована, а так же на основании оценки психофизических особенностей детей*. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Выяснение потребностей родителей воспитатели осуществляют на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников, посещающих ДОУ. Взаимоотношения в группе избирательны, выражаются в предпочтении одних детей другим. Деление детей на группы происходит прежде всего по личной симпатии, а потом уже по интересам. Детям в этой группе эмоционально комфортно друг с другом. Они сами придумывают сюжет игры, распределяют роли, руководят процессом игры, стараются самостоятельно решать возникающие конфликты.

	Иногда создают на короткое время микрогруппы по интересам. В группе нет явных лидеров. Помимо детского сада посещают: Бассейн, секцию по единоборствам, секцию фигурного катания, художественную школу.
*Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей	СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. П. Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию

	другого). ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. ОБЩАЯ МОТОРИКА: Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

	Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события). Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки). В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действийи поступков. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

	Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии. МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных. В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников,

	прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.
Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); - Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).
Срок реализации рабочей программы	2018-2019 учебный год (Сентябрь 2018 - июнь 2019 года)
Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной	- К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка старшего дошкольного возраста.

программы	***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. ***Ребенок инициативен***, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. ***Ребенок активен,*** успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя. *Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности. ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям. ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
IX	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе.)	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Наблюдения – рассматривание картин-чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы
		Сюжетно ролевая игра «Семья., Школа», Детский сад», «Магазин»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность.
		Гендерная принадлежность «Закрепление знания о самом себе»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Закрепление знания о своей семье»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность

			уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	
		Социальное окружение, общественные события «День знаний», «27-сентября – День дошкольного работника»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Рассматривание иллюстраций Беседы Продуктивная деятельность
		-Культура поведения	-Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидание, спасибо, пожалуйста)	Беседы, чтение, игровые упражнения, обыгрывание ситуаций.
		-Положительные моральные качества	-Продолжать формировать дружеские взаимоотношения	
		-Этические представления	Закреплять представления о дружбе и товариществе	
		Ребенок и его здоровье «Чтобы быть здоровым надо быть чистым»	-формирование основ здорового образа жизни.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
		Ребенок на улице города «Дорога и её элементы»	-Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах	
		Безопасность ребенка в быту «Порядок и безопасность»	-Формирование основ безопасного поведения в быту	
		Ребенок и другие люди «Правила поведения с незнакомыми людьми»	- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Постройка по рисункам и схемам, по словесным уканиям	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей.

		Формирование целостной картины мира: *До свидания, лето!* *Детский сад. Школа* *Для чего нужно учиться!* *Осень. Признаки осени.* *Овощи. Огород.* Сенсорное развитие «Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*До свидания, лето!* *Детский сад. Школа* *Для чего нужно учиться!* *Осень. Признаки осени.* *Овощи. Огород.* Театр би-ба-бо (обучать приемам вождения) Знакомство с видами театрализованных игр.	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*До свидания, лето!* *Детский сад. Школа* *Для чего нужно учиться!* *Осень. Признаки осени.* *Овощи. Огород.*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках

	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные игры «Хитрая лиса», «Скажи по другому», «Фигуры», «Карусель»	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность
Х	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе.)	Сюжетно ролевая игра «Транспорт», «Театр», «Поликлиника»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Помощь девочек и мальчиков маме»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Как работают мои родители»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность

			уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	
		Социальное окружение, общественные события «Наш район, культурные ценности, исторические памятники», «Осенняя фантазия», «Мама, папа, я спортивная семья»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, спортивные соревнования
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливый»	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Полезные продукты и витамины» Ребенок на улице города «Робота ГБДД» Безопасность ребенка в быту «В мире опасных предметов: иглы, ножницы» Ребенок и другие люди «Опасность контактов с незнакомыми людьми, как избежать насилия со стороны взрослых»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Игры с конструкторами по замыслу (напольными, настольными, деревянными и пластмассовыми)	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира:	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Интегрированное занятие с использование

		Фрукты. Сад. Ягоды. Лес. Сад. Грибы. Лес. Деревья. Сенсорное развитие «Закреплять знания о форме, развивать мелкую моторику рук»»	- Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	м smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Фрукты. Сад. Ягоды. Лес. Сад. Грибы. Лес. Деревья.* Пальчиковый театр (технические приемы). Этюд «цветок» плоскостной театр (технические приемы) игра «море волнуется	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Фрукты. Сад. Ягоды. Лес. Сад. Грибы. Лес. Деревья.*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные и спортивные игры: Чье звено быстрее соберется? «Ловля обезьян» «Аист», «Гуси-лебеди»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность

			основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	
XI	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)	Сюжетно ролевые игры: «Транспорт», «Магазин», «Булочная».	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность

		Гендерная принадлежность «Питание и режим для мальчиков и девочек»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Я и мое имя, происхождение имен, отчеств и фомилий», «День матери»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «Санкт – Петербург-северная пальмира, памятники знаменитым людям», «День народного единства»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	-Закреплять навыки поведения в общественном транспорте. -Закреплять умения договариваться, помогать друг, другу. -формировать представление о доброте и жалости.	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Забота о здоровье зубов» Ребенок на улице города «Культура пешехода» Безопасность ребенка в быту «Опасность контактов с незнакомыми	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры

		животными, правила поведения при их агрессии» Ребенок и другие люди «Беседа с незнакомыми людьми в транспорте»	- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Постройка по рисункам ,по схемам по словесным указаниям (дом,гараж)	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира: «Деревья и кустарники», «Домашние птицы», «Родная страна. Герб, флаг. гимн», «Посуда» Сенсорное развитие «Развивать мелкую моторику» Сенсорное развитие «Закреплять знание о форме. Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Семья..* *Игрушки.* *Дом. Мебель.* *Посуда.* Драматизация сказки (речь, движения, Интонация)	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки,	*Семья..* *Игрушки.* *Дом. Мебель.* *Посуда.*	-Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной	Непосредственная образовательная деятельность Художественная

	художественной литературы, фольклора		творческой деятельности детей	самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры: «Ловля обезьян», «Перенеси предмет», «Горелки», «Карусель»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность
XII	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)	Сюжетно ролевые игры: «Кафе», «Детское телевиденье», «Магазин подарков»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Рыцари и принцесы»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Конвенция о правах ребенка: право на	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра.

		образование»	миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «Санкт –Петербург – история возникновения», «С днем рожденья, детский сад!», «Праздник Новогодней ёлки»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, подготовка к утреннику, Украшение группы
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	Продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние по мимики и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих -Формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих. -Дать понятие о чуткости и равнодушии	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Врачи – наши помощники» Ребенок на улице города «Азбука пешехода и водителя: запрещающие знаки» Безопасность ребенка в быту «Правила безопасности во время грозы, пожара»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры

		Ребенок и другие люди «Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратится за помощью»	- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Постройки из крупного строителя «библиотека», конструирование елочных украшений на елку	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира: *Продукты питания. Одежда. Обувь. Зима. Приметы зимы. Новый год* Сенсорное развитие «Закреплять знания о величине. Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Продукты питания. Одежда. Обувь. Зима. Приметы зимы. Новый год* Новогодний праздник. Драм. Сказки Маршака «Двенадцать месяцев»	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Продукты питания. Одежда. Обувь. Зима. Приметы зимы. Новый год*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность

				Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	-Подвижные и спортивные игры: «Кто скорее добежит до флажка», «Совушка», «Волк во рву», «Фигуры»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность
I	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)	Сюжетно ролевые игры: «Почта», «Детский сад», «Семья»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Каким должен стать настоящий мужчина»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Моя родословная семейные традиции»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций.	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические

			-Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «Мы живем в России, разные страны разные народы», «Зимушка – зима!», «»Вечер памяти посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, конкурс на лучшее оформление группы
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	-Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца -Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели. -Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусливость»	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Изучаем свой организм» Ребенок на улице города «Азбука пешехода и водителя: предупреждающие дорожные знаки» Безопасность ребенка в быту «Безопасность на льду» Ребенок и другие люди «Несоответствие приятной внешности и добрых намерений»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об	Строительство дома, строительство «улицы города».	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции

	окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)		способности к самостоятельному анализу сооружений	образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира: *Зима. Зимние забавы.* *Зимующие птицы.* *Дикие животные.* *Зимовка.* *Домашние животные, птицы* Сенсорное развитие «Расширять знания о строении предметов. Развивать мелкую моторику» Сенсорное развитие «Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Зима. Зимние забавы.* *Зимующие птицы.* *Дикие животные.* *Зимовка.* *Домашние животные, птицы* Игра с участием кукол	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Зима. Зимние забавы.* *Зимующие птицы.* *Дикие животные.* *Зимовка.* *Домашние животные, птицы*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения	Подвижные и спортивные игры: «Кто скорее добежит до флажка», «Совушка», «Волк во рву»,	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательн

	-Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	«Фигуры»	физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	ых областей Самостоятельная двигательная деятельность
II	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)	Сюжетно ролевые игры: «Военные учения», «Служба спасения»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Будем в армии служить»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Конвенция о правах ребенка: право на медицинскую помощь»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное	Формирование уважительного	

		окружение, общественные события *Домашние животные, птицы.* *Животные севера.* *Животные жарких стран.* *Наша армия.*	отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, спортивные соревнования, развлечение на улице.
		Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	- Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения. -Продолжать формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу. -Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Болезни и их профилактика» Ребенок на улице города «Азбука пешехода и водителя: предписывающие знаки» Безопасность ребенка в быту «В мире опасных предметов: электробытовые приборы» Ребенок и другие люди «Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Строительство из крупного деревянного конструкта, постройка «корабль»	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей

		Формирование целостной картины мира: *Домашние животные, птицы.* *Животные севера.* *Животные жарких стран.* *Наша армия.* Сенсорное развитие «Совершенствовать умение классифицировать предметы. Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Домашние животные, птицы.* *Животные севера.* *Животные жарких стран.* *Наша армия.* Игра с участием кукол	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Домашние животные, птицы.* *Животные севера.* *Животные жарких стран.* *Наша армия..*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные и спортивные игры: «Не попадись», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность

			и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	
III	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)	Сюжетно ролевые игры: «Путешествие в жаркие страны». «Путешествие в город и в деревню»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Праздник девочек»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «История появления семьи»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «Как люди жили раньше(условия быта, культура)», «Международный женский день»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры.

				Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, конкур на лучшее украшение группы. Подготовка к утреннику.
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	-Закреплять навыки гостевого этикета. -Закреплять умение давать оценку своим поступкам. -Продолжать формировать представления о чесности и лживости	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Правила оказания первой помощи» Ребенок на улице города «Азбука пешехода и водителя: знаки особых предписаний и информационные» Безопасность ребенка в быту «Безопасность в лифте» Ребенок и другие люди «Один дома»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Изготовление из бумаги животных. Конструирование домов из строителя	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира: *Мамин праздник. Профессии наших мам. Весна. Признаки весны. Перелетные птицы. Рыбы.* Сенсорное развитие «Закреплять умение дифференцировать	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме,	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность

		цвета и оттенки. Развивать мелкую моторику»	темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Мамин праздник. Профессии наших мам. Весна. Признаки весны. Перелетные птицы. Рыбы.* Театрализованная игра по рассказам	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Мамин праздник. Профессии наших мам. Весна. Признаки весны. Перелетные птицы. Рыбы.*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные и спортивные игры: «Кто быстрее добежит к флажку», «Горелки», «Совушка», «Ловишки парами».	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность
IV	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности	Сюжетно ролевые игры: «Космическое путешествие», «Ателье», «Поликлиника»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками;	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение,

	детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -Труд)		стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Мужские и женские образы в худ. литературе».	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Что мы знаем о Конвенции о правах ребенка – закрепление знаний»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «Великая Россия: разные климатические зоны», «Весенняя капель», «Праздник танца», «День Космонавтики»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, фестиваль танца, спортивные соревнования.
		-Культура поведения -Положительные моральные качества	-Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах -формировать умение справедливо и доброжелательно	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность

		-Этические представления	оценивать поступки других. -Познакомить с понятием «справедливость»	
		Ребенок и его здоровье «Физкультура и здоровье» Ребенок на улице города «Правила езды на велосипеде и самокате» Безопасность ребенка в быту «Лекарства и витамины» Ребенок и другие люди «ситуация «Опасное предложение»»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Строительство ракеты, звездного городка. Конструирование из бумаги «пульт управления»	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		Формирование целостной картины мира: *Транспорт. Космос Профессии. Инструменты.* Сенсорное развитие «Закреплять знание о материалах из которых изготовлены предметы. Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Транспорт. Космос Профессии. Инструменты.* Театрализованная игра по рассказам	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой,	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит

			понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Транспорт.* *Космос* *Профессии.* *Инструменты.*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные и спортивные игры: «Ловля обезьян», «Охотники и утки»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная двигательная деятельность
V	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе.)	Сюжетно ролевые игры: «Магазин», «Ярмарка изделий народных промыслов», «Аптека»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Небольшой вклад в	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и	Ситуативные беседы Сюжетно –

		большую Победу»	женщин. Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «15 мая – Международный день семьи»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение, общественные события «День Победы», «Выпуск детей в школу», «27мая день рождения Санкт – Петербурга»	Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, праздничные утренники
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	-Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе. -Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа. -Закреплять представления о трудолюбии и лени.	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Постройки по рисункам «башни Кремля»	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей
		День Победы.	-Развитие интересов детей,	Интегрированн

		Цветы. *Насекомые.* *Наш город Санкт-Петербург.* Сенсорное развитие «Развивать мелкую моторику» Сенсорное развитие «Закреплять умения выделять предметы по двум и более признакам. Развивать мелкую моторику»	любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	ое занятие с использование м smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментир ование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*День Победы.* *Цветы.* *Насекомые.* *Наш город Санкт-Петербург.* Театрализованная игра по сказкам	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*День Победы.* *Цветы.* *Насекомые.* *Наш город Санкт-Петербург.*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно – гигиенических навыков)	Подвижные и спортивные игры: «Мышеловка», «Совушка», «Перебежки»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно –	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная

			двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	двигательная деятельность
VI	Социально-коммуникативное развитие (-Развитие игровой деятельности детей -Представления о социальном окружении, об общественных событиях -Формирование гендерной, семейной принадлежности -Знания о труде людей, о природе, о себе -Безопасное поведение в быту, социуме, природе.)	Сюжетно ролевые игры: «Экскурсия», «Зоопарк», «Парикмахерская»	Создать условия для обогащения социальных знаний; стимулировать познавательные процессы и процессы ролевого общения детей со сверстниками; стимулировать познавательную деятельность, формировать познавательную активность, творческую фантазию, способности межличностного общения на основе игры и общения вокруг сюжета.	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание ситуаций Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей Продуктивная деятельность
		Гендерная принадлежность «Закреплять представления о семье и гендерной принадлежности, о правах ребенка»	Углублять знания о содержании понятий «мальчик» «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин. -Учить понимать качества, присущие разным полам: мужские-смелость, мужество, сила, доброта; женские - заботливость, ласка, капризность. Воспитывать положительное отношение к своему социальному полу. Закладывать основы будущих социальных ролей	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Семейная принадлежность «Закреплять полученные представления, формировать чувство гордости за свою Родину, город»	-Создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с миром нравственных ценностей семейных традиций. -Вызвать интерес у детей и родителей к семье, ее истории. -Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека. -Воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению	Ситуативные беседы Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Социальное окружение,	Формирование уважительного отношения и чувств	Ситуативные беседы

		общественные события «День защиты детей», «Пушкиниана», «Экологическая акция»	принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации	Сюжетно – ролевая игра. Чтение. Дидактические игры. Продуктивная деятельность Выставка семейного творчества, спортивные соревнования
		-Культура поведения -Положительные моральные качества -Этические представления	Закреплять навыки культуры поведения, речевого общения. -Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов. -Закреплять и систематизироваться этическое представления, подводить к осмыслению понятий «интеллигентность», «порядочность»	Беседы, чтение худ. Лит. Дидактические игры. Продуктивная деятельность
		Ребенок и его здоровье «Здоровый образ жизни» Ребенок на улице города «Обобщить знания о правилах дорожного движения» Безопасность ребенка в быту «Ядовитые растения и грибы» Ребенок и другие люди «Я и другие люди – закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми»	формирование основ здорового образа жизни. -Закрепить знания о правилах безопасного поведения на дорогах -Формирование основ безопасного поведения в быту - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Рассматривание картинок Ситуативные беседы Обсуждение, обыгрывание опасных ситуаций. Дидактические игры
	Познавательное развитие (-Конструктивные игры и конструирование. -Представление о себе и об окружающем природном мире. - Элементарные математические представления и профилактика дискалькуляции)	Постройки из крупного строителя «поликлиника», конструирование из бумаги .	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей Самостоятельная деятельность детей

		Формирование целостной картины мира: *Человек. Части тела. Мое здоровье* *Школа, Школьные принадлежности* *Лето, признаки лет, Цветы* Сенсорное развитие «Совершенствовать умение дифференцировать предметы по разным признакам (цвету, форме, величине, значению и д. р.) Развивать мелкую моторику»	-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности. -Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - Формирование первичных представлений(форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) -Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Интегрированное занятие с использованием smart «Четыре времени года» НОД Дидактические игры Беседы, Чтение худ.лит Продуктивная деятельность Экспериментирование с природными материалами
	Речевое развитие (-Чтение худ. Литературы -Речевое развитие детей -Коррекция нарушений устной речи -Профилактика дисграфии и дизликсии у детей)	*Человек. Части тела. Мое здоровье* *Школа, Школьные принадлежности* *Лето, признаки лет, Цветы* Театрализованная игра по сказкам	-Овладение речью как средством общения и культуры -Обогащение активного словаря -Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи -Развитие речевого творчества -Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха -Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы -Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Культурная языковая среда, общение НОД Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры Беседы, Чтение худ.лит
	Художественно-эстетическое развитие (-Представлений о видах искусства -Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	*Человек. Части тела. Мое здоровье* *Школа, Школьные принадлежности* *Лето, признаки лет, Цветы*	Формирование элементарных представлений о видах искусства -Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей	Непосредственная образовательная деятельность Художественная самостоятельная деятельность Художественная деятельность в быту и на праздниках
	Физическое развитие (-Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода -Физические упражнения -Подвижные и спортивные игры -Воспитание культурно –	Подвижные и спортивные игры: Мышеловка», «Совушка», «Перебежки»	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, активностью связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как	НОД Совместная деятельность с учетом интеграции образовательных областей

	гигиенических навыков)		координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) - Овладение подвижными играми с правилами	Самостоятельная двигательная деятельность

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Формы и методы педагогической диагностики**	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX	Результаты обследования анамнез	Индивидуальные беседы с родителями	Учитель-логопед, психолог, воспитатель
X	Результаты обследования, план учебного года, анкетирование	Родительское собрание	Учитель-логопед, психолог, воспитатель
XI	Музыкальный праздник «Осенняя ярмарка»	Сюжетно-ролевая игра на открытом воздухе	Учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель, родители
XII	Подготовка к утреннику «Карнавал»	-Родительское собрание в форме круглого стола. -Праздник с родителями.	Учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель, родители
I	Динамика развития детей	Индивидуальные беседы с родителями	Учитель-логопед, психолог, воспитатель
II	Итоги образовательной деятельности за I полугодие. День защитника отечества	-Открытое занятии. Родительское занятие. -Праздник мальчиков	Учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель, родители
III	Праздник мам, бабушек, девочек	Праздничное различение	Учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель, родители
IV	Консультация на тему «Скоро в школу	Родительское собрание в форме тренинга.	Учитель-логопед, психолог, воспитатель
V	Динамика развития детей. Итоги образовательной деятельности за II полугодие.	Родительское собрание	Учитель-логопед, воспитатель
VI	Спортивное развлечение «Веселые старты»	Эстафета на открытом воздухе	Инструктор по физическому воспитанию, воспитатель, родители

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний режим и др.)

В старшей группе компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет) в холодное время года **(режим работы группы 12 часов)**

Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8. 50
Совместная деятельность педагога с детьми	8.50 – 9.00
НОД (*в перерывах – динамические паузы и игры)*	9.00 – 11.00
Самостоятельная деятельность. Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (*время может изменяться в зависимости от НОД)*	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.50
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед.	12.50 – 13.10
Подготовка ко сну , чтение художественной литературы, дневной сон.	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.10
Совместная деятельность педагогов и детей, игры. Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.50
Совместная деятельность педагогов и детей, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.10 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.50
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.50 - 19.00

Режим дня детей в теплое время года в группах старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) на 2018 – 2019 учебный год
(режим работы группы 12 часов)

Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Музыкальное развитие (НОД) – (вторник, пятница)	9.00 – 9.25
Физическое развитие (НОД) на прогулке – (понедельник, среда, четверг)	9.25 – 9.50 9.50 – 10.15
Совместная деятельность педагога и детей, игры	9.00 – 10.15
Самостоятельная деятельность. Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.15

Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 12.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну , чтение художественной литературы, дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.10
Совместная деятельность педагогов и детей, игры. Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 16.00
Совместная деятельность педагогов и детей, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 18.50
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.50 - 19.00

Расписание НОД в старшей группе (ТНР) «Светлячки»
на 2018 -2019 учебный год.

Дни недели	время	Первая половина дня	время	Вторая половина дня
Понедельник	9.00-9.25 9.35-10.00 10.30-11.00	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие (Развитие речи, логопедическое занятие) Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим) Физическое развитие		
Вторник	9.00-9.25 9.35-10.00 10.30-11.00	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно – эстетическое развитие (рисование) Художественно – эстетическое развитие(Музыка)		
Среда	9.00-9.25 9.35-10.00 10.30-11.00	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие (Развитие речи, логопедическое занятие) Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие (явления общ. жизни) Физическое развитие		

Четверг	9.00-9.25 9.35-10.00 11.30-12.00	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) Познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие (конструирование) Физическое развитие (на улице)	15.10-15.35	Познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие (ручной труд)
Пятница	9.00-9.25 9.35-10.00 10.30-11.00	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие (Развитие речи, логопедическое занятие) Художественно – эстетическое развитие (рисование) Художественно – эстетическое развитие (Музыкальное)		

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	**Самостоятельная деятельность детей**	**Виды деятельности, технологии**	**Индивидуальный маршрут развития ребенка**
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прдеятельности.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание недирективной помощи воспитанникам	Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности. Ознакомление с предметным окружением.	(Указать, как и в какой форме осуществляется личносто-ориентированный подход к развитию воспитанников)

		Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. Приобщение к художественной литературе. Изобразительная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Музыкальная деятельность. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Количество учебных недель в учебных месяцах и учебном году

Месяц	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Рабочие дни	22	22	20	23	15	20	21	21	19	21	21	23
Учебные недели	4,2	4,2	4,0	4,3	3	3,5	3,6	4,1	3,1	4,1	4,1	4,3
Итогов в триместре	64 раб. дня 12,4 уч .недели			58 раб. дня 11,1уч .недели			61 раб. дня 11,6 уч .недели			65 раб. дня 12,5 уч .недели		
Итогов в год	248 рабочих дней 48,2 учебных недель											

Требования к недельной нагрузке

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки ***в день***	**Продолжительность одного занятия**	**Количество образовательных занятий** ***в день***	**Количество образовательных занятий** ***в неделю***	**Перерывы между занятиями**
В первой половине дня	для детей от 5-ти до	1 час 25 мин –	7 часов	**не менее 10**

в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно, во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день	6-ми лет - не более 25 минут.	1 час 50 мин		**минут**

<u>Примечание:</u> В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Образовательная область	**Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)**	**Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы**	
		Содержание	**Срок (месяц)**
Социально-коммуникативное развитие	уголок сюжетно-ролевых игр; уголок именинника; наши успехи уголок дежурств	Наличие атрибутов, игрушек, предметов –заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями	
Познавательное развитие	Уголок занимательной математики; Уголок природы; Уголок дидактических игр; Книжный уголок, Мини-лаборатория; Патриотический уголок; Уголок безопасности; Огород на окне; Уголок космоса;	Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличия материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр	
Речевое развитие	Уголок речи и грамотности; Театральный уголок;	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций,	

		открыток, фотографий по разным темам - Наличие картотеки речевых игр - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок творчества; Музыкальный уголок; Уголок рисования; Уголок конструирования	Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр	
Физическое развитие	Уголок двигательной активности	Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	**Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)**
Социально-коммуникативное развитие	«Театрализованная деятельность в детском саду»: Игры, упражнения, сценарии. – М.:ТЦ Сфера, 2009 – 128с. *Додокина Н.В., Евдокимова Е.С.* Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для роботы с детьми 3 – 7 лет. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64с. *Щеткин А.В.*

	Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5 – 6 лет. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 64с. М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144с.: цв. вкл. *Коморова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.* «Трудовое воспитание в детском саду» :- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 64с. *Сосунова Е.М., Форштат М.Л.* «Учись быть пешеходом»: - С.П.б. Паритет 2002 *Алифанова Г.Т.* «Петербурговедение для малышей»: - С.П.б. Паритет 2002 *Дмитриева Е.В.* «Санкт-Петербург» - пособие по истории города - С.П.б. Паритет 2002
Познавательное развитие	*Помораева И.А. Позина В.А.* «Занятие по формированию элементарных математических представлений».: планы занятий. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 80с. *Колесникова Е.В.* *Рихтерман Т.Д.* «Математика для детей» методическое пособие, рабочие тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008 – 80с. *Г.А.Репина* «Математическое развитие дошкольников: Современные направления.» М.:ТЦ Сфера,2008.-128с. *Елена Кочемасова, Александр Вахрушев* «Здравствуй, мир!» методические рекомендации занятия с дошкольниками 2-7лет по ознакомлению с окружающим миром И.- Баласс, 2014.-494с. *Л.Л. Тимофеева* «Формирование культуры безопасности. планирование образовательной деятельности в старшей группе». фгос И.- Детство-Пресс, 2015.- 192с.
Речевое развитие	*Гербова В.В.* «Развитие речи в детском саду»: Программа и методические рекомендации. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64с. *Варенцова Н.С.* «Обучение дошкольников грамоте»: - Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112с. *Колесникова Е.В.* «От А до Я» рабочая тетрадь. *Антипина Е.А.*
Художественно-эстетическое развитие	*Комарова Т.С.* «Изобразительная деятельность в детском саду»: - Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112с. *Сакулина Н.П. Комарова Т.С.* « ИЗО в саду»: - - М.: Просвещение, 1982 *Комарова Т.С.* « Обучение детей технике рисования»: - М.: Просвещение, 1976 *Куцакова Л.В.* «Конструирование и ручной труд в детском соду» - М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64с. *Давидчук А.Н.* «Развитие у дошкольников конструктивного творчества» : - М.: Просвещение, 1976
Физическое развитие	*Бабина К.С.* «Комплексы утренней гимнастики в детском саду»: пособие для воспитателя дет. сада. – М. Просвещение, 1978. – 96с., ил.

	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 64с. *Фролова В.Г.* «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» : пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. – 159с. *Новикова И.М.* «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников»: для работы с детьми 5-7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 96с.
Педагогическая диагностика	*Вераксы Н.Е.* «Диагностика готовности ребенка к школе» :- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64с

Пособие с дидактическим материалом. Серия «Окружающий мир»

- ✓ Весна.
- ✓ Виды транспорта.
- ✓ Деревья и листья.
- ✓ Дикие животные.
- ✓ Домашние птицы.
- ✓ Зима.
- ✓ Игрушки.
- ✓ Лето.
- ✓ Мебель.
- ✓ Народное творчество.
- ✓ Овощи.
- ✓ Одежда.
- ✓ Осень.
- ✓ Перелетные птицы.
- ✓ Посуда.
- ✓ Птицы.
- ✓ Садовые цветы.
- ✓ Фрукты.
- ✓ Ядовитые грибы.

Дорофеева А.М

Рассказы по картинкам

- ✓ В деревне.
- ✓ Великая Отечественная война
- ✓ Защитники отечества.
- ✓ Осень, Зима, Весна, Лето.

Наглядно – дидактическое пособие «Мир в картинках»

- ✓ День Победы.
- ✓ Животные (Домашние питомцы)
- ✓ Инструменты (Домашнего мастера)
- ✓ Космос.
- ✓ Насекомые
- ✓ Посуда.
- ✓ Птицы (Домашние)
- ✓ Техника (Бытовая)

Фесюкова Л.Б.

Демонстрационный материал.

- ✓ 12 месяцев

Приложение

Лист индивидуального сопровождения ребенка

на _____ учебный год коррекционная/речевая группа № 3 « Светлячки » 1 площадка, ул. Конная д32
Фамилия, имя ребенка _____ Дата рождения _____20.___г
.Логопедическое заключение____

Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые игры	
		Театрализованные игры	
	Представления о мире людей и рукотворных материалах	Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников	
		Ребенок в мире игрушек и игр.	
		Ребенок в семье	
		Ребенок в детском саду	
		Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом	
		Ребенок познает мир техники	
	Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Безопасность в доме (детском саду)	
		Безопасность на улице, в природе	
	Овладение элементарной трудовой деятельностью	Хозяйственно-бытовой труд	
		Труд в природе	
		Ручной труд	
Познавательное развитие	Конструирование		
	Преставления о себе и об окружающем природном мире	Ребенок познает мир животных	
		Ребенок знакомится с миром растений	
		Ребенок познает мир минералов	
		Ребенок познает мир цвета и звука.	
		Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.	
	Элементарные математические представления	Количественные представления	
		Представления о форме	

		Представления о пространстве	
		Временные представления	
		Представления о величине	
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения		
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы		
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное творчество	Рисование	
		. Лепка	
		Аппликация	
	Музыкальное творчество	Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.	
		Пение.	
		Музыкально-ритмические движения.	
		Игра на музыкальных инструментах	
Физическое развитие	Физическая культура	Построения и перестроения.	
		Ходьба и упражнения в равновесии	
		Прыжки	
		Бросание, ловля, метание.	
		Ползание и лазанье	
		Элементы спортивных игр и спортивных упражнений	
	Представления о здоровом образе жизни и гигиене	Раздевание и одевание	
		Формирование культурно-гигиенических навыков	
		Прием пищи	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу
«Художественно-эстетическое воспитание»
«Пластилинография»
группа (5 – 6 лет)

Количество часов в месяц - 1

Срок реализации программы – 2018-2019 учебный год

воспитатель:

Орловская Виктория Сергеевна

Содержание:

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
1.1. Цель и задачи реализации программы
1.2. Принципы, лежащие в основе программы
1.3. Возрастная характеристика детей дошкольного возраста (5-7 лет)
2. Планируемые результаты освоения программы «Пластилиновое чудо»

II. Содержательный раздел

1. Содержание психолого-педагогической работы
2. Календарно – тематический план художественного развития по программе дополнительного образования «Пластилиновое чудо»
3. Работа с родителями

III. Организационный раздел

1. Методическое обеспечение программы
2. Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования по Пластилинографии «Пластилиновое чудо»
3. Расписание кружка дополнительного образования по пластилинографии «Пластилиновое чудо»

Список использованной литературы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Изучением творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги: Л. Н.Коган, Л. С. Выготский, Н. А. Бердяев, Д. С. Лихачёв, А. С. Каргин, В. А. Разумный, О.И. Мотков и другие. Отечественные педагоги (Н.А.Ветлугина, Н.П. Сакулина, Е.Н. Игнатьев, И.Я.Лернер и другие) подчеркивают, что творчеству детей можно и нужно учить.

В Федеральном компоненте государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала.

Одним из способов реализации воспитательной составляющей новых стандартов является организация кружков дополнительного образования. Дополнительно создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей дошкольников.

Программа «Пластилиновое чудо» направлена на развитие индивидуальных творческих способностей младших дошкольников, что обуславливает ее актуальность в условиях современного образования и опирается на пособие по пластилинографии Г.Н.Давыдовой для кружков дополнительного образования по пластилинографии.

Для того чтобы развивать индивидуальные творческие способности у детей, необходима особая организация изобразительной деятельности. И в качестве приоритетной деятельности, на мой взгляд – стала пластилинография. На вопрос почему? Можно ответить просто: во-первых: дети очень любят рисовать, но часто мы встречаемся с трудностями у детей в овладении графомоторных навыков (хочу рисовать, но не умею). Во-вторых: ребят очень привлекает пластилин. Это материал, который можно мять, сворачивать, раскатывать, отщипывать, сплющивать, смешивать с другим материалом. Не только с пластилином, с блестками, крупой, песком.… Все эти движения не только формируют мелкую моторику, но снимают страх, напряжение, позволяют эмоционально разгрузить себя от лишних негативных эмоций. Способствуют возникновению чувства самодостаточности: “Я - творю!”, “Я - создаю!” и вот здесь уже включается важнейший психический процесс – творческое воображение! В-третьих: с помощью пластилина можно “оживлять” и сам рисунок, придавая предметам выпуклую форму. Кроме того, если что-то не получилось, легко убирается. Это не вызывает чувство неудовлетворения и эмоциональной депривации, то есть разочарования в себе.

Основой программы «Пластилиновое чудо» является использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия»- создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной технологии заключается в

создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Пластилинография - новый вид декоративно-прикладного искусства. По сути своей, это редко встречающийся, очень выразительный вид «живописи». Вы практически «рисуете» пластилином. Изготовление пластилиновых картин ярких расцветок с применением различных изобразительных приёмов —увлекательное занятие, дающее радостное и эстетическое удовлетворение от подобноготворчества, делая его оригинальным и декоративным.

Образовательное и воспитательное значение лепки огромно, особенно в плане умственного и эстетического развития ребенка. Лепка расширяет его кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений. Занятия лепкой воспитывают умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть. Лепка вырабатывает усидчивость, развивает трудовые умения и навыки ребенка, мышцы пальцев и ловкость рук.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, мною был организован кружок художественно - эстетической направленности “Пластилиновое чудо”- основной идей которого является рисование картин пластилином, пластилинография.

Главной особенностью программы является то, что в ней успешно совмещены два любимых детьми вида изобразительной деятельности: лепка и рисование, а также возможность оформлять готовые изделия различным природным и декоративным материалом, воплощая в ручном труде всю свою детскую фантазию и воображение.

Содержание рабочей программы дополнительного образования «Пластилиновое чудо» включает совокупность образовательных областей, которые обеспечат разностороннее развитие детей с учетом их возраста по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому. Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Ведущими видами детской деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная и др. Необходимо отметить, что каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми.

Программа по платилинографии «Пластилиновое чудо» для детей младшего дошкольного возраста разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта дошкольного образования"); основывается на методике Г.Н.Давыдовой «Пластилинография для малышей» (М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012. – 80с.) и с учетом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014. — с.)

Необходимость создания программы:

- Приоритетное направление д/сада - «Художественно-эстетическое развитие»;
- В результате диагностики изобразительных умений детей с пластилином выявилась необходимость в дополнительной работе;

• В связи с необходимостью подготовки руки к письму появилась необходимость, как можно раньше развивать и тренировать мелкую моторику, а такой вид деятельности, как пластилинография, дает хороший результат;
• Изобразительная деятельность-это такой вид деятельности, где ребенок творит сам, а не просто разучивает и исполняет созданное кем-то, а это так необходимо в современном мире;
• Создание программы дополнительного образования обосновано отсутствием пластилинографии в образовательной программе с дополнительным количеством времени по развитию ручных умений у детей дошкольного возраста.

Актуальность программы: вводить детей в «большое искусство» следует как можно раньше. Необходимо создавать предпосылку для «самостоятельного вхождения» в это искусство. Именно в детстве закладывается фундамент творческой личности, именно тогда закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность будущего гражданина.

Изобразительная деятельность - один из немногих видов художественных занятий, где ребенок творит сам, а непросто разучивает и исполняет созданное кем-то стихотворение, песню, танец.

Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать и развивать внутренний мир малыша. Проявить творческое воображение - значит обрести способность создать чувственный образ, делающий невидимое видимым.

Практическая значимость: занимаясь изобразительным искусством или художественным трудом, ребенок не только овладевает практическими навыками художника и дизайнера, не только осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор, воспитывает свой вкус, приобретает способность находить красоту в обыденном, развивает зрительную память и воображение, приучается творчески мыслить, анализировать и обобщать. А эти качества нужны не только художникам, они полезны любым специалистам.Программа «Пластилиновое чудо» адресована широкому кругу читателей: педагогам дополнительного образования, воспитателям детского сада, студентам, родителям, а так же всем, кто интересуется вопросами творческого развития детей.

Основные понятия:

Мелкая моторика – это способность человеческих пальцев и кистей выполнять точные, мелкие движения, благодаря скоординированным действиям нервной, мышечной и костной систем. Иногда её называют ловкостью, которая состоит из множества разнообразных движений, от самых простых жестов до сложных манипуляций.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полу-объемных объектов на горизонтальной поверхности.

Пластилин – мягкий, податливый материал, позволяющий выполнять над собой различные операции, способный принимать заданную ему форму.

Стека, стек (итал. stecca), основной инструмент при лепке. Стеки имеют вид небольших (и часто изогнутых) деревянных, костяных или металлических палочек с расширяющимися концами в форме прямой, закруглённой либо скошенной лопаточки, ланцета и прочее. Стеки понадобятся в процессе лепки, чтобы отрезать кусочки от основного бруска, делать надрезы, разрезы, вырезать фигурки и прочее.
Основные приемы лепки пластилином:
Скатывание. Положить кусочек пластилина между ладонями, немножко прижать и выполнять кругообразные движения, чтобы получился шарик. Шарик нужно периодически поворачивать, чтобы он стал круглым.
Раскатывание. Позволяет превратить пластилиновый шар в яйцо или цилиндр. Скатать шарик и прямолинейными движениями рук преобразовать в цилиндр. Яйцо получится, если руки поставить наклонно относительно друг друга и выполнить раскатывание.
Сплющивание. Чтобы получить лепешку или диск, сначала скатывают шарик, потом его сильно сдавливают между ладошками или прижимают ладошкой к столу.
Прищипывание. Придает определенную фактуру поверхности изделия, что необходимо при выполнении мелких деталей на крупной модели. Для этого соединенными пальцами захватывают немного пластилина и выделяют его, придавая ему нужную форму. Оттягивание. Похоже на предыдущий прием, но после захвата пластилина его оттягивают и формуют новый элемент или деталь.
Заглаживание. Применяется для создания плавного перехода от одной детали к другой при соединении и для закругления. Выполняется пальцами или стеком. Одновременно можно удалить излишек пластилина.
Разрезание. Разделение бруска стеком или резачком на отдельные куски.
Соединение. Прикладывание и несильное прижимание деталей друг к другу. При этом нужно соизмерять силу и не допускать деформации деталей

1.1 Цель и задачи реализации программы
Цель: создание условий для формирования практических умений работы в технике «пластилинография» и развитие у дошкольников художественно – творческих способностей средствами пластилинографии.
Задачи:
•Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета.
•Развивать у детей интерес к художественной деятельности.
•Формировать у детей изобразительные навыки.
•Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.
•Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
•Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
•Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.
•Воспитывать усидчивость.
•Создать благоприятные условия для развития эстетического, эмоционально-положительного восприятия искусства;
• Развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей.
А также решаются разнообразные технические и воспитательные задачи:

- Научиться не выходить за контур рисунка.
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина.
- Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.).
- Научиться пользоваться специальной стекой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца.
- Научиться аккуратно выполнять свои работы.
-Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по образцу воспитателя.
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя.
- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы и атрибуты для его осуществления.

1.2 Принципы, лежащие в основе программы

•Принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
•Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ);
•Принцип развивающего характера художественного образования, целью которого является развитие ребенка;
•Принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
•Принцип демократичности и гуманизма (взаимодействие воспитателя и младшего дошкольника в социуме, уважение к личности ребенка, реализация собственных творческих потребностей);
•Принцип обратной связи (совместное обсуждение с младшими дошкольниками того, что получилось и что не получилось, изучение их мнения, определение настроения и перспективы работы);
•Принцип стимулирования (поощрение и вознаграждение);
•Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
•Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.

А также программа:

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса дополнительного образования детей младшего дошкольного возраста в рамках кружка, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
• предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
• предполагает построение дополнительного образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.3 Возрастные и психологические особенности детей старшего дошкольного возраста

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор.

Они используют в речи не только такие слова- оценки как хороший — плохой, добрый — злой, но и вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм, как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности. Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость и силовые качества.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно

пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них

формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

2. Планируемые результаты освоения программы «Пластилиновое чудо»

Уровень развития интегративных качеств ребенка

Интегративные качества. Планируемый уровень развития интегративных качеств (целевые ориентиры)

Эмоционально – отзывчивый. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Любознательный, активный. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (пластилинография).

Научится использовать в рисовании нетрадиционную технику «пластилинографии», разные способы создания изображения.

Знакомиться с миром разных предметов в процессе частичного использования, так называемого бросового материала.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Создает элементарные предметы по образцу, проявляет желание создавать выразительные образы посредством объёма и цвета из пластилина с помощью взрослого или самостоятельно.

Проявляет аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Умеет пальчиком размазывать пластилин по всему рисунку, пользуется стекой.

Развивает мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер.

А также к концу года у детей предполагается формирование и развитие:

• навыков совместной работы;

• навыков пользования инструментами и материалами необходимыми для работы с пластилином;

• умения владеть различными техническими приемами и способами лепки;

• умения изготавливать из пластилина картины;

• умения украшать изделия из пластилина различными природными и декоративными материалами;

• познавательных, творческих и художественных способностей, творческой активности, самостоятельности.

• усидчивости, терпения, трудолюбия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.Содержание психолого-педагогической работы

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной

ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Дополнительные занятия кружка ”Пластилиновое чудо” способствуют более успешному освоению образовательной программы. Реализуется познавательная активность детей. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные ими знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

В интересной игровой форме дети обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизацию словаря, понимание ребенком речи окружающих.

Дети знакомятся с художественными произведениями, стихами, загадками, потешками, пальчиковыми играми.

У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.

Развиваются сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии, происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.

У детей воспитываются тактильные чувства пальцев. Необходимость тактильного чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

Дети младшего дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

Но главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью.

Также данная программа обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей; активно помогает каждому ребенку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

Образовательная деятельность целиком проходит в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения,

действия и т. п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

2.Работа с детьми
Календарно-тематическое планирование рабочей программы в группе

Дата проведения п/п. Название темы, основные задачи. Количество часов.

Сентябрь
Ведение: правила техники безопасности, инструктаж по технике безопасности
Особенности использования материала.
Украсим сервиз (натюрморт)
•Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению в натюрморте.
•Познакомить с понятием –натюрморт, формируя обобщенные понятия (чайная посуда).
•Развивать у детей чувство композиции, цвета –располагать элементы на поверхности предмета, соединять отдельные элементы в рисунок цветов, листьев, декоративных узоров.
•Закреплять умение соединять части изделия, заглаживая места скрепления.
1 час.

Октябрь
По сказке «Колобок»
•Создавать пластилиновые картинки по рисунку, нарисованному карандашом: нарисовать пластилиновым жгутиком контур, затем заполнить рисунок пластилином , не заходя за контур.
•Создавать плоские пластилиновые картинки (или сложные лепные композиции с выпуклыми фигурами) (барельефами).
•Раскрывать творческие способности детей, чувства цвета, формы.
•Помочь детям понять использование смешения цвета пластилина.
1 час

Ноябрь
Если колечки гуляют у речки, то это колечки у нашей овечки (завиток).
•Заинтересовать украшением силуэта овечки мелкими завитками из пластилина.
•Закреплять умение аккуратно соединять детали, не деформируя основную форму, соединяя части нажимом.
1 час.

Декабрь
Матрешка
•Вызвать интерес к народной игрушке.
•Познакомить с историей создания русской матрешки.

•Отражать характерные особенности оформления матрешки в нетрадиционной технике - пластилинографии.
•Обратить внимание на взаимосвязь декоративно-прикладного искусства и русского фольклора.
1час.

Январь
Какая зима без снеговика .
•Формировать у детей обобщенные представления о зимнем времени года.
•Создавать лепную картину с выпуклым изображением, когда изображаемые объекты выступают над поверхностью горизонтальной основы, упражняя навыки раскатывания, сплющивания.
•Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал для создания необычных поверхностей в изображаемом объекте (белую яичную скорлупу).
•Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненной поделки, реализации конструктивного замысла.
1час.

Февраль
Украсим галстук для папы
•Заинтересовать изготовлением подарков для папы.
•Развивать мелкую моторику рук при раскатывании пластилина на мелкие цилиндрики-полоски и кружочки, одинаковые по размеру после разрезания на равные части большего куска.
•Формировать эстетическое отношение к предметам одежды.
•Закреплять умение работать аккуратно, испытывая чувство удовлетворения от проделанной работы.
1час.

Март
Котята.
•Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Продолжать знакомить детей с анималистическим жанром посредством пдастилинографии.
•Передавать строение фигуры котенка , разное положение туловища животного, закрепляя приемы изображения животного из отдельных частей.
•Упражнять умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки(скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения)
•Помочь детям в смпешивании пластилина разного цвета (2-х) для получения оттенков.
1час.

Апрель
Самая красивая бабочка
•Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки.
•Знакомить с понятиями симметрии на примере бабочки в природе и в рисунке.

•Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной изобразительной технике – рисование пластилином, расширять знания о возможности данного материала.
•Наносить мазки пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.
1час.

Май
Самостоятельный выбор темы на выставку
•Заинтересовать детей организацией выставки работ в технике пластилинография.для родителей.
•Предложить детям выбрать любую картинку для раскрашивания пластилином или самостоятельно придумать сюжет.
1час.

3. Работа с родителями
В рамках реализации программы дополнительного образования по пластилинографии «Пластилиновое чудо» определена система работы с родителями (законными представителями) воспитанников.
Организована систематическая работы родительского комитета. Рассматриваются вопросы привлечения дополнительного финансирования на развитие и укрепление материальной базы группы для дополнительного образовательного процесса.
Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений и др.
Организуются разные формы работы с родителями, разработана тематика родительских собраний, консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей дошкольного возраста, беседы. Проводятся консультации, беседы, организовываются выставки детских работ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.Методическое обеспечение программы
Для реализации программы используется методическое пособие Г.Н.Давыдовой «Пластилинография для малышей» (М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012. – 80с.)
Формы организации деятельности дошкольников: занятия в кружке, совместная деятельность; фронтальная, индивидуальная и групповая работа.
Методы работы:
•Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение к художественной культуре).
•Метод эстетического выбора («убеждение красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
•Метод разнообразной художественной практики.
•Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
•Метод поисковых ситуаций.

•Метод игровых, творческих ситуаций.
Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у младших дошкольников устойчивый интерес к данному виду деятельности:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия
•словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой и т.д.);
•наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, схем, работа по образцу и др.); практический (ролевые игры, изготовление изделий, экскурсии, игровой тренинг др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
•объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
•репродуктивный – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
•частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
•исследовательский – самостоятельная творческая работа младших дошкольников.

Методы создания положительной мотивации дошкольников:
•эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра, свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;
•волевые: предъявление образовательных требований, информирование о прогнозируемых результатах деятельности.

Программа предполагает совместную работу детей с воспитателем. Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы индивидуальная помощь педагога каждому ребенку должна чередоваться с их самостоятельной творческой деятельностью. Место педагога в деятельности по обучению детей, работе с пластилином в технике «пластилинография», меняется по мере развития овладения детьми навыками.
Основная задача в освоении программы – содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка
Разнообразные формы занятия дают возможность детям проявить свою индивидуальность, самостоятельность, способствуют гармоничному и духовному развитию личности. При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, творческих и игровых задач.
Все задания соответствуют по сложности детям определенного возраста (дошкольного). Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Формы и методы контроля
•Метод наблюдения (на занятиях кружка).
•Участие в выставках детского сада, а также районных выставках.

•Выставки на родительских собраниях.

2. Материально-техническое обеспечение программы дополнительного образования по пластилинографии «Пластилиновое чудо»

Художественные средства:
•методические пособия и книги по пластилинографии;
•литературные произведения (тематические).

Наглядные средства:
•стенды (правила техники безопасности и др.);
•иллюстрационный тематический материал;
•демонстрационные работы и образцы в технике «пластилинография».

Технические средства:
•видео-аудио материалы
•компьютер
•магнитофон
•цифровой фотоаппарат
•материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для пластилинографии: клеенки (или доски для работы с пластилином), набор стеков, спички или зубочистки, бусины, бисер, картон, цветная и бархатная бумага, природные
материалы, художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты и т.

3. Расписание кружка дополнительного образования по пластилинографии «Пластилиновое чудо»

Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Её реализация рассчитана на 72 календарных недели (36 недель в учебном году), и включает в себя 1 период непосредственной образовательной деятельности в неделю. Длительность одного периода НОД в группе 5-6 лет (первый год обучения) – 25 мин; в группе 6-7 лет (второй год обучения) – 30 мин, согласно СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 №26.
В процессе занятий используются различные формы и методы работы.

Список использованной литературы

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей». - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012. – 80с.
2. Закон Московской области «Об образовании» от 27.07.2013 №94/2013-03
3. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина». - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.(Серия «Учить и воспитывать, развлекая»)
4. Новиковская О.А. «Ум на кончиках пальцев». — М.: АСТ СПб: Сова, 2006.
5. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА$СИНТЕЗ, 2014. — с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.).
7. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».