

«Согласовано»

на заседании Педагогического Совета

ГБДОУ 58 Центрального района СПб

протокол от 14.06.2016 № 6

«Утверждаю»

приказ от 14.07.2016 № 58-00

Заведующий ГБДОУ 58 Центрального
района СПб



Вежлева И.Е.

Рабочая программа

воспитателей Алексеевой Нины Ивановны

Шутяевой Людмилы Александровны

на 2016 – 2017 учебный год

Группа: 1.1 компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 58 комбинированного вида Центрального района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург 2016

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	- реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования
Задачи	-способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе; - создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; -обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; -способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	- полноценное проживание ребенком дошкольного детства, обогащение детского развития; -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; -содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; -поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; -сотрудничество организации с семьями; -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; -формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; -возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); -учет этнокультурной ситуации развития детей
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей 5-6 лет с	Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность

к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

У детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она

вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна невысокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Речевое развитие

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов —

величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в

предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Художественно-эстетическое развитие

На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 6 годам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» • Приказ МОиН Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; • Приказ МОиН РФ от 30.08.2014г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»; • СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26; • Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность ОУ; • Устав ГБДОУ Детского сада № 58. •Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014.
Срок реализации рабочей программы	2016-2017 учебный год (Сентябрь 2016 – август 2017 года)
<u>Целевые ориентиры</u> освоения воспитанниками группы образовательной программы	Социально-коммуникативное развитие Ребенок: -владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности. -выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; -участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; -передает наиболее точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; -регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки. -отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; -использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; -переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; -стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого

Познавательное развитие

Ребенок:

- Обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все формы словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметов и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное положение предметов относительно себя (впереди, рядом со мной, надо мной, подо мной, геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства не

присущие объектам, с использованием частицы *не*;

-владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

-грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционально, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

-объясняет значение знакомых многозначных слов;

-пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

-пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

-выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

-обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

-стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

-владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой,

сложенной вдвое и т. п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа. Понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание коррекционно-образовательной работы с детьми

Образовательные области	Темы \ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие • Сюжетно-ролевые • Театрализованные игры • Игры с природным материалом • Представления о мире людей и рукотворных материалах • Безопасное поведение в быту, в социуме, природе • Труд	Сентябрь Адаптация. Мониторинг . Игрушки. Осень. Октябрь Овощи Фрукты. Ягоды. Грибы. Осень в парках. Деревья Ноябрь Человек. Семья.	Сюжетно-ролевые игры -вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием; -побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; -закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре; -предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами; -учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; -поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому; -развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; -формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр; -учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры; -закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;	НОД Познавательные беседы Дидактические игры Дидактические упражнения Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Развитие трудовых навыков через поручения и задания дежурства

	Дом. Мебель.	-учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;	Игры познавательной направленности
	Посуда.	-учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;	
	Продукты питания.	-в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.	
	Одежда. Обувь.	Театрализованные игры —приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;	Индивидуальные игры
	Декабрь Начало зимы	—учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;	Совместные игры
	Зимующие птицы	—учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;	
	Зимующие зверей.	—учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;	Экскурсии
	Новогодняя елка.	—учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;	Наблюдения
		—учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;	Чтение художественной литературы
	Январь Дикие животные	—развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;	Просмотр видеофильмов
		—учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);	Проблемные ситуации
		учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным	Поисково-творческие

	Домашние животные.	Представления о мире и рукотворных материалах -продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений; -формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.; -расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); -расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); -продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); -расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); -расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.); -расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; – учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина- следствие, часть — целое, род — вид). Безопасное поведение в быту, социуме, природе. -побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;	ситуации
	Домашние птицы.		Объяснение
	Февраль		
	Животные жарких стран.		Рассматривание иллюстраций
	Рыбы		Тренинги
	Наша Армия		Викторины
	Транспорт		Моделирование
	Март		
	Мамин день.		Экспериментирование
	Весна		
	Перелетные птицы		

	Откуда хлеб пришел Санкт-Петербург Апрель Приборы. Инструменты Профессии Школьные принадлежности Москва Май День Победы Цветы	-стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; -формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.; -учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); -расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры; -формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми; -учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры; -закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; -расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные)	
--	--	--	--

	Насекомые Лето Июнь- Август Повторение пройденного материала	словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (<i>пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки</i> и т.п.); -поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; -расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.); -расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.); -формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности. Труд —стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого; —продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; —учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; —совершенствовать трудовые действия детей; —совершенствовать зрительно-двигательную	
--	---	--	--

координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

—учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

—учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

—закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);

—закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

—продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

—воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

—воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

—воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

—пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;

—совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;

—развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

—учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;

—продолжать учить детей пользоваться ножницами;

—учить детей заранее распределять предстоящую

		работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; —расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном); —совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания; —развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.	
Познавательное развитие • Конструктивные игры и конструирование • Представления о себе и об окружающем мире • Элементарные математические представления	Сентябрь Адаптация Мониторинг Игрушки. Осень. Октябрь Овощи Фрукты. Ягоды. Грибы. Осень в парках. Деревья	Конструктивные игры и конструирование —продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; —формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; —учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»; —учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции; —закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; —закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова <i>большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче</i>, по расположению, употребляя при этом выражения <i>внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе</i>;	НОД Познавательно-исследовательская деятельность Просмотр и обсуждение видеофильмов Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, рассказов, Заучивание стихотворений Экскурсии Проектная деятельность

	Ноябрь Человек. Семья. Дом. Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда. Обувь.	—развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;	Продуктивная деятельность
		—совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);	Проблемные ситуации
		—совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;	Коллекционирование
		—учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;	Продуктивная деятельность
		—учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);	Игровые ситуации
Декабрь Начало зимы Зимующие птицы Зимовье зверей. Новогодняя елка.	Конкурсы Мини-музеи Наблюдения за объектами Демонстрация объектов Элементарные опыты Упражнения Игры	—развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;	Конкурсы
		—учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;	Мини-музеи
		—закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;	Наблюдения за объектами
		—формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;	Демонстрация объектов
		—учить детей выполнять сюжетные конструкции по	Элементарные опыты

	Январь Дикие животные Домашние животные. Домашние птицы. Февраль Животные жарких стран. Рыбы Наша Армия Транспорт Март Мамин день.	заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом); —обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п. Представления о себе и об окружающем мире —развивать речевую активность детей; —расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; —продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; —углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях; —продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной); —развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; —учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; —учить детей использовать при рассказывании сказок и	
--	--	---	--

	Весна	других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; —учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;	
	Перелетные птицы	—учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;	
	Откуда хлеб пришел	—учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).	
	Санкт-Петербург	Элементарные математические представления —Различать формы предметов, их объемных и плоскостных моделей; —расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.; -совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины	
	Апрель		
	Приборы.		
	Инструменты		
	Профессии		
	Школьные принадлежности	-расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;	
	Москва	—развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;	
	Май	—в процессе игр и игровых упражнений формировать	

День Победы Цветы Насекомые Лето Июнь- Август Повторение пройденного материала		представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество; —учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы; —совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; —совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»; —знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению); —учить детей узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов; —обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста; —формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом; —решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти; —решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические	
---	--	---	--

фигуры);

—развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

—учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;

—учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;

—соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

—формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;

—учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);

—учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;

—формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

—знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и

		линий; —учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); —формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать(в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); —учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»; —развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.). —развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.	
Речевое развитие • Формирование связной речи • Формирование синтаксической структуры предложения • Ознакомление с литературными произведениями	Сентябрь Адаптация Мониторинг Игрушки. Осень. Октябрь Овощи Фрукты. Ягоды. Грибы. Осень в парках. Деревья Ноябрь Человек. Семья. Дом.	—развивать речевую активность детей; —развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу; —обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях; —формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации; —учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний); —развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных произведений Дидактические игры Инсценирование и драматизация отрывков из сказок,

иями и рассказыва ние их Ознакомле ние с произведен иями искусства и рассказы о них Обучение грамоте	Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда. Обувь. Декабрь Начало зимы Зимующие птицы Зимовье зверей. Новогодняя елка. Январь Дикие животные Домашние животные. Домашние птицы. Февраль Животные жарких стран. Рыбы Наша Армия Транспорт Март Мамин день. Весна Перелетные птицы Откуда хлеб пришел Санкт- Петербург	—расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; —развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; —совершенствовать планирующую функцию речи детей: наметать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»); —развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений; —учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи; —учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.; —учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; —продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению; —знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям; —учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи; —обучать детей последовательности, содержательности	рассказов, стихотворений Заучивание наизусть Коммуникативн ые игры Экскурсии Дидактические игры Настольно- печатные игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя Обучение пересказу по серии сюжетных картинок Обучение пересказу по
--	---	--	--

	Апрель Приборы. Инструменты Профессии Школьные принадлежности Москва Май День Победы Цветы Насекомые Лето Июнь-Август Повторение пройденного материала	рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; —учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; —учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.; —учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; —разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы,наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т.д.; —продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению; —формировать у детей мотивацию к школьному обучению; —знакомить детей с понятием «предложение»; —обучать детей составлению графических схем слогов, слов; —обучать детей элементарным правилам правописания.	картине Обучение пересказу литературного произведения Показ настольного театра
Художественно-эстетическое развитие Изобразительное творчество - Рисование - Лепка	Сентябрь Адаптация Мониторинг Игрушки. Осень. Октябрь Овощи Фрукты.	—развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней; —поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);	Изготовление предметов познавательной исследовательской деятельности Создание

Аппликация	Ягоды. Грибы. Осень в парках. Деревья Ноябрь Человек. Семья. Дом. Мебель. Посуда. Продукты питания. Одежда. Обувь. Декабрь Начало зимы Зимующие птицы Зимовье зверей. Новогодняя елка. Январь Дикие животные Домашние животные. Домашние птицы. Февраль Животные жарких стран. Рыбы Наша Армия Транспорт	—уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок; —расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; —учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; —учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием; —закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства; —развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; —совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать); —знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); —учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.); —вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно; —учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; —закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании; —развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;	макетов, коллекций, их оформление Оформление выставок, работ народных мастеров, «своих» произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями. Рассматривание Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Творческие задания Опытно-экспериментальная деятельность
--	---	--	---

	Март Мамин день. Весна Перелетные птицы Откуда хлеб пришел Санкт-Петербург Апрель Приборы. Инструменты Профессии Школьные принадлежн ости Москва Май День Победы Цветы Насекомые Лето Июнь- Август Повторение пройденного материала	—формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы; —расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа; —продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства; —развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.	Рассматривание интерьера Наблюдение Посещение музеев Посещение выставок Посещение детских театров
Физическое развитие - Физкультура - Представление о здоровом образе	Сентябрь Адаптация Мониторинг Игрушки. Осень. Октябрь	—учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению, —развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; —учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых; —закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;	Утренняя гимнастика Физкультминутки

жизни	Овощи	—воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;	Подвижные игры
	Фрукты.		
	Ягоды.	—развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;	
	Грибы.		
	Осень в парках.	—развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;	Игровые упражнения
	Деревья		
	Ноябрь	—развивать у детей навыки пространственной организации движений;	
	Человек.	—совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;	
	Семья.		Имитационные движения
	Дом.		
	Мебель.	—учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;	
	Посуда.		
	Продукты питания.	—формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;	Беседы
	Одежда.	—учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;	
	Обувь.	—учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;	
	Декабрь		
	Начало зимы		Занятия-развлечения
	Зимующие птицы	—учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;	
	Зимовье зверей.	—учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;	
	Новогодняя елка.	—учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.;	
		—продолжать учить детей ползать разными способами;	
	Январь		
	Дикие животные	—продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;	
	Домашние животные.	—закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;	
	Домашние птицы.		
		—развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.	

Февраль

Животные
жарких
стран.

Рыбы

Наша Армия

Транспорт

Март

Мамин день.

Весна

Перелетные

птицы

Откуда хлеб

пришел

Санкт-

Петербург

Апрель

Приборы.

Инструменты

Профессии

Школьные

принадлежн

ости

Москва

Май

День

Победы

Цветы

Насекомые

Лето

—учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;

—уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Представления о здоровом образе жизни

— воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;

—расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;

—продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

—формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);

—учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;

—продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;

—стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

	Июнь-Август Повторение изученного	—развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; —осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; —создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуальнотипологических особенностей; —проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; —продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечнососудистой и дыхательной систем; —стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; —стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.).	
--	--	---	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей,

позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников.

Методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт (сайты

групп), а также компьютерные презентации, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», работу сайта, консультации, дистанционное обучение родителей и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах еженедельно по средам и в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, полученные на консультациях и данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развивают его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родителям рекомендуют создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в групповой раздевалке оформлены родительские уголки. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Практикумы, мастер-классы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать недопониманий, вызванных незнанием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2016 г.	Родительское собрание в группе по итогам мониторинга Анкетирование родителей Праздник «День воспитателя»	Консультации для родителей Анкетирование Оформление информационного уголка для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
X-2016 г.	Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Родительское собрание Совместный проект «Города России»	Консультации для родителей Выставки детских работ	Учитель-логопед Воспитатели Родители
XI-2016 г.	Праздник «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада	Консультации для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
XII-2016 г.	Родительское собрание в группе Праздник Новогодней елки Выставка семейного творчества «Зимняя композиция»	Консультации для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
I-2017г.	Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	Консультации для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
II-2017г	Родительское собрание по подготовке к выпуску детей из детского сада Совместный досуг, посвященный Дню Защитника Отечества	Консультации для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
III-2017г	Праздник, посвященный	Консультации для родителей	Учитель-логопед

	Международному женскому дню.		Воспитатели
IV-2016 г.	Беседа за круглым столом «Готовы ли дети к школе». Субботник по благоустройству территории детского сада	Консультации для родителей	Учитель-логопед Воспитатели
V-2016 г.	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню Победы Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»	Консультации для родителей Анкетирование	Учитель-логопед Воспитатели
VI- VIII2016 г.	По плану летнего оздоровительного периода	Консультации для родителей	Воспитатели

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет) В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45
Совместная деятельность педагога и детей, игры	8.45 - 9.00
НОД (в перерывах - динамические паузы и игры) коррекционные занятия	9.00-10.35
Самостоятельная деятельность. Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.00-15.15
Совместная деятельность педагогов и детей, игры Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.50
Совместная деятельность педагогов и детей, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.15-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.50
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.50-19.00

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ В ТЕПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА В ГРУППАХ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ)

Взаимодействие с родителями, прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Музыкальное развитие (НОД) – (вторник, пятница)	9.00 – 9.25
Физическое развитие (НОД) на прогулке – (понедельник, среда, четверг)	9.25 – 9.50 9.50 – 10.15
Совместная деятельность педагога и детей, игры	9.00 – 10.15
Самостоятельная деятельность. Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 12.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну , чтение художественной литературы, дневной сон.	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, бодрящая гимнастика.	15.00 – 15.10
Совместная деятельность педагогов и детей, игры. Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 16.00
Совместная деятельность педагогов и детей, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 18.50
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.50 - 19.00

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. оказание недирективной помощи детям. Основные виды деятельности (см. ФГОС....)	

--	--	--	--

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)
(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Возраст детей	5-6 лет
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	45 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	20 мин
Объем образовательной нагрузки в неделю	5 часов 40 мин

Планирование мероприятий НОД на неделю (при работе по пятидневной неделе)

Образовательная область (развитие)	Вид детской деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	Логопедические и коррекционные группы
			Старшая группа
Физическое	Двигательная, игровая, коммуникативная	Физическая культура	3
Художественно-эстетическое	Музыкальная, коммуникативная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Музыка	2
Речевое	Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи	3
Познавательное	Познавательно - исследовательская, коммуникативная, игровая, конструирование	Развитие элементарных математических представлений	1

Художественно-эстетическое	Изобразительная, конструирование, познавательно – исследовательская, коммуникативная, самообслуживание и элементы бытового труда	Художественное творчество	
		Рисование	1
		Аппликация	½
		Лепка	½
		Конструирование из различных материалов	½
Познавательное Речевое Социально-коммуникативное	Коммуникативная, игровая, двигательная	Коррекционные мероприятия со специалистами	5
Познавательное	Познавательно – исследовательская, конструирование, коммуникативная	Ручной труд	½
Речевое Социально-коммуникативное	Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Ознакомление с художественной литературой	1/2
Речевое Художественно-эстетическое	Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная	Театрализация	1/2
Познавательное	Познавательно – исследовательская, коммуникативная, игровая	Формирование целостной картины мира	1
Познавательное Речевое Социально-коммуникативное	Коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора познавательно –	Петербурговедение	1

	исследовательская,		
Итого НОД в неделю			20

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка

3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

доступности (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

безопасности (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ГБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Центр «Растем здоровыми»

Центр «Речеветик»

Центр «Книжная гостиная»

Центр «Считай-ка»

Центр «Мир природы»

Центр «Хочу все знать»

Центр «Моя страна, мой город»

Центр «Моя безопасность»

Центр «Мы дежури́м»

Центр «Мы играем»

Центр «Юный конструктор»

Центр «До-ми-солька»

Центр «Акварелька»

Уголок уединения

Оснащение для предметно-развивающей среды в виде оборудования, игр, пособий, иллюстративного и литературного материала для детей среднего и старшего дошкольного возраста соответствует перечню, заявленному в тексте Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

Образовательная область	Формы организации	Обогащение содержания предметно-пространственной среды группы
Социально-коммуникативное развитие		Сюжетно-ролевые игры Атрибуты для игр-драматизаций Театрализованные игры Настольно-печатные игры Аудио- и видео-диски Игрушки Кукольный домик, гараж, машинки и т.д.
Познавательное развитие		Разные виды конструкторов Дидактические игры Художественная литература Иллюстративный материал Детские книги познавательного характера Наборы геометрических фигур и др.
Речевое развитие		Сюжетные картинки сюжетно-ролевые игры настольно-печатные игры гонзики др.
Художественно-эстетическое развитие		Краски, карандаши, фломастеры, глина, пластилин формочки для лепки, краски по витражу, бумага для рисования, цветная бумага, картон, картины для рассматривания, клей, кисточки, мольберт, магнитная доска и др.
Физическое развитие		Мячи. скакалки, кегли, кольцоброс, коврик массажный для профилактики плоскостопия др.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. «Я, ты, мы» Князева О.Л.; Стеркина Р.Б. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003 Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат, 2013 Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013 Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001 Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000 Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. -

М.: Сфера. 2003.

И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.

Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983.

Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.,Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь1,2,3,4. – СПб .: Детство-Пресс,2005

Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.:Детство-Пресс, 2004

Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А.

Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007

Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.

Т. А. Шорыгина Беседы об этикете, о правилах дорожного движения, о правилах пожарной безопасности, о детях героях Великой Отечественной войны, о хорошем и плохом поведении.

Творческий центр «Москва»,2011

О.И.Давыдова Об ответственности и правах ребенка,Москва,2008

Познавательное развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня Старшая группа / Е.Е .Корнеичева, Н.И. Грачева Под общей редакцией Л.Л.Тимофеевой.-, Центр педагогического образования,Москва,2011 Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет,2005 Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006 Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 Дыбина О.В. Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера,2004 О.В. Дыбина , Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера,2001 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Веракса Н.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: Мозаика-Синтез, 2008 . Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 5-6 лет. -М. «ТЦ Сфера».2005. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)-М. «ТЦ Сфера».2005. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера».2005. Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) – М:«ТЦ Сфера».2005. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель,
--------------------------------	---

	2011 С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 О. А. Скорлупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень, Часть 1,2,Зима,Цветущая весна,Москва,2006 Е.А.Паникова,В.В.Инкина Беседы о космосе,Москва,2013
Речевое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента,2008 Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 В.В. Цвынтарный. Игруем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010 О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005 Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2005 Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-

	Синтез. 2008-2010 Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез.2007-2010 Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез,2007-2010 Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера,2008 Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера,2010 Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004 Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.:Астрель: АСТ, 2009 Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009 Е.В.Парфенова Развитие речи детей с ОНР в театральной деятельности.- Творческий центр «Сфера»,2013
Художественно-эстетическое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. М.: ТЦ Сфера,2005 Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика,2007 А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

	Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ОО»Издательство Скрипторий 2003», 2008 Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная группа, Москва 2014
Физическое развитие	Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. - СПб., 2014. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 Л.Д. Глазырина. Физическая культура – дошкольникам. – М., 2005 М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010